1001 CÁCH TIẾP CẬN & LÀM QUEN BẠN GÁI



Phần Một Đặc Điểm Của Nàng

1. Tìm ra điểm chung với nàng và nhấn mạnh điều ấy.

Đối với đa số phụ nữ, chỉ cần phát hiện ra vài điểm tương đồng với người đàn ông mà nàng đã gặp thì nàng sẽ cởi mở và thân thiện hơn. Chẳng hạn, khi nàng biết được trước kia mẹ của bạn đã từng học ở trường phổ thông mà nàng đã học thì tình cảm của nàng nhất định sẽ cởi mở và dịu dàng hơn, thậm chí nàng có thể nói chuyện với bạn bằng một thái độ khá thân thiết.

Việc phát hiện ra điểm chung giữa hai người rồi nảy sinh tình cảm thân thiện không chỉ xảy ra ở phụ nữ, nhưng đặc tính này đặc biệt nổi bật ở phụ nữ hơn nam giới.

Một trong những nguyên nhân là do phần lớn phụ nữ thường tin vào định mệnh, ở một số nước phương Đông như chúng ta, trong xã hội một số phụ nữ vẫn còn thụ động trong vấn đề giải quyết sinh kế bằng chính sức lực của mình hơn nam giới. Nói một cách khác niềm hạnh phúc hay nỗi bất hạnh của phụ nữ đều chịu nhiều ảnh hưởng từ người bạn đời. Ngày nay tuy việc kết hôn tuy đã được đựa trên cơ sở đồng ý của hai người, nhưng nếu người đàn ông không lựa chọn thì phụ nữ phương Đông cơ bản cũng không thể chủ động nói đến chuyện yêu đương hay kết hôn.

Hơn nữa, tiêu chuẩn lựa chọn bạn đời của đàn ông hiện nay thông thường vẫn xoay quanh vấn đề đức tính của người phụ nữ hơn là sắc đẹp.

Do rất nhạy cảm trong vấn đề liên quan đến số phận nên trong trường hợp có nhiều phụ nữ và nam giới tụ họp với nhau, phụ nữ có khuynh hướng tìm ra trong số một người đàn ông nào đó có nhiều điểm chung với mình nhất, từ trong vô thức điều này sẽ tạo ra sự thôi thúc khiến cho nàng nảy sinh cảm giác có cùng số phận với người đàn ông này.

Vì vậy có những việc khá vụn vặt như tên của họ cùng giống nhau chữ cái đầu tiên, cùng thích một bản nhạc hay một cuốn phim,vv... người phụ nữ đều âm thầm ghi nhận, nàng sẽ không dễ dàng bỏ qua chi tiết này, và đó là ưu thế để người đàn ông ấy chiếm cảm tình của nàng. Một khi nàng đã có cảm giác "Gặp anh ấy là số mạng đã sắp đặt" thì cho dù về sau có điều gì không hài lòng, phần lớn họ cũng đều bỏ qua và sẽ gắn bó với người đàn ông trong ý

nghĩ đó là định mệnh của cuộc đời họ.

Tìm ra mục đích chung cũng chính là bước đầu tiên tạo ra sự đồng cảm với người phụ nữ. Chúng ta thường thấy quan hệ giữa nữ nhân viên với cấp trên trong các công ty rất dễ trở thành mối quan hệ tình yêu nam nữ, mà nguyên nhân chính thường là do mối quan hệ hợp tác trong công việc. Chẳng hạn vì để tiến hành công việc một cách thuận lợi nữ nhân viên phải thay mặt dàn xếp, liên lạc hay giao tiếp một cách thận trọng với những vị khách mà cấp trên của cô ta không muốn tiếp. Tình trạng hợp tác mật thiết một cách liên tục này dễ làm nảy sinh một tình cảm thân mật trong mối quan hệ, nó có nhiều khả năng xóa bỏ các trở ngại tâm lý giữa hai người, nhất là phía phụ nữ.

Tình trạng hợp tác mật thiết một cách liên tục này dễ làm nảy sinh một tình cảm thân mật trong mối quan hệ, nó có nhiều khả năng xóa bỏ các trở ngại tâm lý giữa hai người, nhất là phía phụ nữ. Trong những tình huống như vậy người phụ nữ rất dễ mềm lòng.

Nói một cách khác, để mở cánh cửa lòng của một phụ nữ vốn chưa có sự thân thiết với bạn thì việc tạo ra mối quan hệ chung một trách nhiệm sẽ là lợi thế quan trọng. Khi bạn giao cho nàng vai trò hoàn thành mục tiêu chung của hai người, điều này có hàm ý là bạn đang đặt niềm tin vào nàng, bây giờ nàng sẽ dễ dàng đáp lại bằng sự tin cậy của nàng.

Bạn cần nhớ rằng phụ nữ thường mở đầu tình yêu bằng sự tin cậy , và bước thứ hai là cơ hội đồng hóa làm một.

2. Từ " chúng ta " làm cho khoảng cách giữa hai người gần hơn

Phần lớn phụ nữ thường ít có lối tư duy theo cách " Tôi là tôi, anh là anh ". Họ thường đặc biệt nhạy cảm theo khuynh hướng đồng hóa từng nhóm, tức là họ muốn chia sẻ cảm xúc và muốn được người khác đồng cảm. Họ luôn muốn ở bên cạnh ai đó để cùng tâm sự trò chuyện. Trong tiềm thức, phụ nữ luôn có sự thôi thúc muốn biến hai người độc lập thành một đôi để tạo nên cái tổ ấm chung.

Chính thái độ thận trọng phòng thủ với người khác phái cũng bắt nguồn từ khuynh hướng tâm lý này. Nói một cách khác đa số phụ nữ họ bẩm sinh đã có tinh thần cảnh giác cao đối với người khác phái, khi không rõ đối tượng

giao tiếp là bạn hay thù, thì nhất định họ phải tìm hiểu mối quan hệ ấy, sau đó họ mới có thể yên tâm kết giao. Bởi họ luôn muốn lựa chọn trong số đông một người đồng cảm nhất với họ.

Một số cô gái bắt đầu có người yêu, nàng thường có tưởng tưởng ra cảnh hai người cùng che chung một cái dù, nắm tay nhau đi dạo, hoặc khi được tặng một đôi vé xem phim, ca nhạc cũng có thể làm cho nàng vui hẳn lên; khi đi nhà hàng, họ lại thích gọi một phần để hai người ăn chung dù họ không thiếu tiền. Những việc đại loại như thế sẽ giúp cho họ cảm thấy tuy hai nhưng mà một. Do vậy chúng ta thường thấy có trường hợp một người phụ nữ ban đầu không hề có suy nghĩ mình phải lòng một người đàn ông nào đó, nhưng khi người đàn ông ấy cứ kiên nhẫn trồng cây si thì người phụ nữ này vô hình dung cũng sẽ chấp nhận người đàn ông này, họ không thể không kết anh ta vào một đôi với mình.

Khuynh hướng thích đồng hóa thành một đôi của phụ nữ có lẽ căn nguyên từ bản năng. Vì vậy khi giao tiếp với người bạn gái mới quen, bạn càng ít phân biệt thành hai chủ đề riêng biệt thì bạn càng có lợi thế hơn.

" Nỗi đau khổ của người đang yêu là đột nhiên người yêu của họ không đến "

3. Điều gì lặp đi lặp lại cũng trở nên nhàm chán kể cả lời khen ngợi nàng.

Tán dương một phụ nữ được coi là thành công hay không, điều chính yếu là nội dung của sự tán dương ấy có một sức hấp dẫn mới mẻ đối với nàng hay không, nó có khiến cho nàng nhận định rằng " Chỉ có chàng mới hiểu mình " hay không.

Khen ngợi là việc luôn khiến cho người khác vui, nhưng nếu khen ngợi không đúng cách đôi khi sẽ khiến cho đối phương cảm thấy xấu hổ, lúng túng; từ đó nhận định là lời đầu môi để lấy lòng, người ta sẽ cảm thấy nhàm chán. Trên thực tế, dù chàng có yêu nàng sâu sắc đến đâu, không lẽ mọi thứ thuộc về nàng đề đáng được khen ngợi cả sao ?! Nói một cách khác, đã là con người ai mà không có khuyết điểm. Đây là quy luật tự nhiên.

Mới lúc nãy chàng ca ngợi cặp mắt của nàng, giờ lại ca ngợi đôi tay của nàng ấy, vừa nói xong chàng lại ca ngợi nàng dịu dàng rồi lại ca ngợi nàng vui vẻ hồn nhiên. Khi ấy nàng cảm nghĩ thế nào ?

Tin chắc rằng bất kể loại phụ nữ nào họ cũng không thể tin kiểu tán dương này là thật được, trừ khi cô ta wa' ngờ nghệch.

Có thể thoạt đầu nàng vẫn tỏ ra vui vẻ nghe những lời tán dương của chàng, nhưng cách tán dương hết thứ này đến thứ khác , kiểu " Em điều gì cũng tuyệt vời" sẽ khiến cho nàng nghi ngờ mà đề cao cảnh giác ý đồ không tốt của chàng. Bởi vì bản thân nàng biết rất rõ nàng chắc chắn không thể hoàn mỹ đến như vậy.

Do đó nếu muốn tán dương phụ nữ, bạn nên chọn ra một vài điểm chính đáng khen ngợi thật sự của nàng để ca ngợi. Có như vậy mới truyền đạt tấm lòng chân thực của bạn với đối phương được, bởi vì không một người phụ nữ nào mà không có tới một hai điều đáng khen thật sự.

Ngoài ra, cách thể hiện cũng rất quan trọng trong việc tác động đến cảm xúc tình cảm của nàng. Chúng ta hãy thử hình dung, nếu lần nào gặp nhau bạn cũng nói với nàng rằng:

" Đôi mắt của em thật đẹp ", khi ấy bạn sẽ mang lại cho đối phương cảm giác là " chàng đang làm nghĩa vụ lấy lòng mình. Vì vậy dù bạn đôi mắt nàng có sức quyến rũ thực sự cũng chỉ nên khen ngợi chân thành một lần. Lần gặp sau, bạn phải thay đổi cách diễn đạt, chẳng hạn : " Anh cứ suy nghĩ mãi, không hiểu tại sao đôi mắt của em lại khiến anh ngày đêm nhớ mãi như vậy ". Một lần gặp khác, bạn lại truyền đạt lại một phát hiện mới về đôi mắt của nàng, làm như vậy sẽ khiến đối phương hãnh diện và cảm động.

Nếu bạn muốn nàng nhận được một cảm xúc thực sự và cảm xúc ấy cứ mới mẻ luôn, thì việc ca ngợi cùng một ưu điểm của nàng nhưng bằng nhiều cách thể hiện khác nhau trong những thời điểm khác nhau sẽ là một biện pháp thực sự mang lại hiệu quả tuyệt vời.

4. Hãy ghi nhớ những đặc điểm nhỏ của nàng rồi bất ngờ nói ra

Thông thường phụ nữ sẽ có cảm giác tin tưởng người đàn ông nào đó có thể nhớ được những đặc điểm nho nhỏ của mình.

Do có nhiều phụ nữ nhận định khá sai lầm về đàn ông, đó là họ cho rằng đàn

ông hay vô tâm, rất dễ quên những việc vụn vặt. Sở dĩ phụ nữ có suy nghĩ như vậy là vì họ thích thú những chi tiết vụn vặt hơn đàn ông.

Lấy y phục làm thí dụ, phụ nữ nhớ rất rõ rằng mình có mấy bộ đồ, màu gì, kiểu gì . Ngược lại đối với đàn ông, ngay cả có bao nhiêu chiếc áo Sơ mi họ cũng không thể xác định ngay lập tức được. Không những vậy, phụ nữ còn có thể nhớ rõ một cách đáng ngạc nhiên về bộ quần áo mà họ mặc ngày đầu tiên khi đi dự một buổi tiệc sinh nhật cách đó khoảng …. mười mấy năm ! Điều đặc biệt là phụ nữ rất nhạy cảm ngay cả đối với những thay đổi thật nhỏ trong sinh hoạt cuộc sống, họ thật sự có sở trường ghi nhớ những chi tiết vụn vặt hơn phái nam.

Tuy vậy chúng ta không thể cho rằng nam giới không có khả năng ghi nhớ những chi tiết vụn vặt. Sở dĩ đàn ông thua xa phụ nữ về mặt này chỉ vì họ không muốn ghi nhớ mà thôi. Bởi vì họ thường quan niệm rằng có nhiều điều cần họ ghi nhớ hơn. Một khi họ thật sự cần ghi nhớ thì họ cũng có thể nhớ rất tốt giống như phụ nữ vậy. Huống hồ khi gặp người phụ nữ mà chàng trai quan tâm, nếu nói rằng chàng trai có thể nhớ từng cử chỉ của nàng là không hề cường điệu chút nào.

Khi nàng vô tình nói ra hay tỏ lộ một sở thích, một công việc, dự định hay một kỉ niệm nào đó … bạn chỉ cần lặng lẽ ghi nhớ rồi bất ngờ nhắc lại khi có cơ hội thích hợp, điều đó sẽ khiến cho nàng rất cảm động.

Bởi thường ngày nàng cho rằng bạn it khi nào để ý tới việc của người khác thế mà " chàng lại nhớ tới việc của mình, nàng ngầm cảm thấy sung sướng mà cho rằng: " Anh ấy quan tâm đến mình vậy sao ". Từ sự cảm động nàng dần sẽ chuyển sang niềm tin, và đặt nó vào bạn.

5. Nàng luôn nghĩ rằng tình yêu có ý nghĩa cao cả của nó

Tuy rằng trong xã hội ngày nay phụ nữ có phần bạo dạn và chủ động hơn ngày xưa nhưng họ vẫn mong ước có một tình yêu đẹp, đồng thời họ cũng hiểu đầy đủ tình yêu có ý nghĩa cao cả của nó.

Mặt khác do truyền thống giáo dục và bản năng tự vệ, phụ nữ xem tình dục là một điều cấm kỵ dù đó là vấn đề không dễ gì phủ nhận, họ luôn tìm cách tránh né việc thừa nhận bản năng của mình một khi họ chưa có cảm giác an toàn . Điều này khiến cho họ thấy tình yêu là một vấn đề lớn của đời người.

Đối với bất kỳ hành động nào của đàn ông, phụ nữ đều tỏ ra khá thận trọng, có khi đến mức cực đoan, ngoại trừ những trường hợp được sự tin cậy do những lý lẽ chính đáng và tình huống cảm xúc mang lại.

Hiểu được trạng thái tâm lý này của phụ nữ, khi nói chuyện cho dù các nàng thường rất thích đề tài hài ước những một khi đề cập đến vấn đề tình yêu và tình dục thì nhất định bạn phải nói chuyện bằng một thái độ nghiêm túc. Những từ ngữ triết học khó hiểu, những thuyết giải đúng đắn về tâm lý, cùng với những câu thoại trong những cuốn tiểu thuyết ái tình lâm ly, v.v … đã tỏ ra khá hiệu quả trong trường hợp này. Tóm lại nếu chàng trai kết hợp được vấn đề tình yêu với những vấn đề nghiêm trọng của đời người như sinh, ly, tử, biệt thì cô gái sẽ dễ tiếp nhận đề tài này bằng trạng thái tâm lý dễ chịu hơn.

Thật vậy, tuy kiến thức về tình dục ngày nay khá phổ biến, những phần lớn phụ nữ khi được nam giới bày tỏ tình cảm, họ vẫn lập tức nhu mì và đức hạnh. Đây chính là phương pháp phòng ngự khi họ cảm thấy chưa được an toàn như đã nói ở trên và cũng là sự biểu hiện bản năng của phái nữ; mặt khác nó lại là một cách thể hiện vẻ đẹp của phái nữ, điều mà mãi mãi khiến cho đàn ông phải điên đảo.

6. Khi có ý ở bên nàng thêm chút nữa thì đó là lúc nên nói lời tạm biệt

Khi mới quen một cô gái, chàng trai thường rất khó có cơ hội hẹn hò, mặc dù rất nôn nóng. Tất nhiên, khi có cơ hội gặp gỡ họ không muốn để phí một giây phút nào khi ở bên cạnh nàng. Họ luôn tranh thủ thời gian để tìm cách thâm nhập vào tâm tư của đối tượng, thậm chí nếu có thể họ còn muốn ôm choàng lấy nàng để hôn nhưng thường họ không có cơ hội những vậy. Do đó chàng trai càng muốn thời gian hẹn càng lâu càng tốt.

Nếu như quan hệ của hai người đã đạt đến độ thân thiết thì thời gian hẹn hò dài đúng là có thể làm cho cả hai người đều cảm thấy sung sướng. Nhưng nếu hai người vẫn còn ở giai đoạn mới quen nhau thì thời gian gặp mặt kéo dài chưa chắc đã có lợi cho phía chàng trai.

Đối với phụ nữ mà nói, đúng là số lần hẹn hò càng nhiều càng khiến họ nảy sinh cảm giác thân thiết và tin cậy ở đối phương. Nhưng có điều cần lưu ý là cảnh giác của phụ nữ rất cao nên họ dễ bị căng thẳng, vì vậy không thể tận hưởng không khí vui vẻ của buổi hẹn một cách trọn vẹn được.

Bạn đừng cho rằng thời gian buổi hẹn hò cần phải dài mới có thể biểu lộ được thành ý của mình. Mặc khác bạn cần phải hiểu rằng việc kéo dài thời gian gặp gỡ thời kỳ mới quen biết sẽ khiến cho cô gái cảm thấy mệt mỏi, trong khoảng thời gian đó cả hai sẽ không biết phải nói gì với nhau, hoặc sẽ nói ra những lời lẽ ra không cần nói, khiến cho đối phương nhận thấy khuyết điểm của mình (dĩ nhiên cũng có thể nhờ đó mà bạn phát hiện ra khuyết điểm của nàng). Điều này chỉ làm khó khăn thêm cho việc rút ngắn khoảng cách giữa hai tâm hồn.

Do đó khi có cảm tình với một cô gái mới quen, bạn nên tăng số lần hẹn trong tuần nhưng rút ngắn thời gian của từng cuộc hẹn lại để tránh làm mất tác dụng của buổi hẹn hò. Chẳng hạn như khi bạn dự định hẹn gặp nàng trong vòng một giờ, vậy thì bạn nên chuẩn bị thật chu đáo cho một giờ ấy. Khi nàng cảm thấy bạn xem trọng buổi hẹn đến như vây, nhất định nàng sẽ rất vui sướng vì cảm thấy mình được tôn trọng. Ngoài ra, thời gian hò hẹn ngắn ngủi thường để lại cảm giác luyến tiếc cho cả hai người, nhờ đó tạo ra tình trạng mong đợi cho lần hẹn tới, điều này dễ làm cho tình cảm thêm sâu đậm.

Một phụ nữ chưa phải là người yêu của bạn, khi nàng còn chưa mệt mỏi vì buổi hẹn và còn muốn ở bên cạnh bạn lâu hơn nữa, thì đó chính là lúc nên nói lời tạm biệt. Bởi vì có như vậy, nàng mới còn lưu luyến mãi về buổi hẹn ấy. Bạn hãy nhớ rằng món ăn ngon luôn phải là món ăn ít.

7. Chính vẻ say mê nhiệt tình khiến cho nàng thán phục.

Thường khi đánh giá về một người nào đó, đa số phụ nữ hay đánh giá theo cảm giác mà họ nhận được một cách tổng thể, chứ không theo kiểu phân tích nội dung .

Phần lớn các cô gái khi khen ngợi một chàng trai, họ thường nhấn mạnh "Anh ta nói chuyện thật có duyên " hoặc "Anh ta nói chuyện có vẻ thành thực" , nhưng hình như họ không chú ý xem anh ta đã nói gì. Trong tâm lý học, đặc trưng được gọi là " Tri giác mang tính hình tượng". Đặc trưng tâm lý này cũng giống như tình huống đứa trẻ nhận biết mẹ của chúng qua hình tượng mà chúng cảm nhận được.

Khi nói chuyện phụ nữ rất dễ cười, đó là vì họ có một cảm thụ khá nhạy bén đối với ý nghĩ và tình cảm của người đối thoại thông qua sự biểu lộ thái độ,

cử chỉ. Đàn ông thì ngược lại, họ thường nghe diễn giải bằng tư duy lý luận, do đó không dễ bật cười ngay được. Cũng có thể nói rằng tình trạng này là do sự khác biệt về cấu trúc tâm lý nam nữ tạo nên.

Nam giới vốn không thạo nói năng bằng phụ nữ, nên rất dễ lúng túng khi duy trì một cuộc nói chuyện nhằm mục đích thu hút sự chú ý của người phụ nữ mà họ có cảm tình.

Do vậy, dáng vẻ điệu bộ là điều rất cần thiết để hỗ trợ cho người đàn ông thể hiện thật tốt bản lĩnh của mình khi nói về một lĩnh vực mà mình ấp ủ. Cô gái sẽ cảm nhận được điều đó mà không hề có khái niệm gì về lĩnh vực mà chàng trai muốn đề cập; nhìn thấy dáng vẻ say mê nhiệt tình của chàng trai, cô gái sẽ chú ý lắng nghe, sẽ cảm thấy ở anh ta một hình tượng tốt ngoài mức tưởng tượng của mình và vì vậy cô gái sẽ có thể nhanh chóng nảy sinh tình cảm thân thiết.

8. Chính chi tiết hấp dẫn nàng, chứ không phải nội dung.

Muốn thuyết phục phụ nữ thực hiện một việc nào đó thì chính việc đó phải có sức thu hút ở một mức độ nhất định nào đó mới được. Nhưng cùng một sự việc mà cách truyền đạt khác nhau sẽ nảy sinh kết quả khác nhau, có nhận lời hay không nhận lời. Tại sao như vậy ? Đó là vì giữa đàn ông và đàn bà có sự cảm thụ khác nhau về cùng một sự việc.

Chẳng hạn như mua xe máy, nhiều phụ nữ không bao giờ chú ý những vấn đề kỹ thuật như độ bền của máy, lượng khí thoát ra, tốc độ..vv.. mà là khi ngồi lên xe dáng người có đẹp hơn không, có giống kiểu xe của một người mẫu nào đó không ?!

Nhiều phụ nữ có khuynh hướng chú trọng sự cảm thụ về mặt tinh thần, mà xem nhẹ nội dung khách quan, có nghĩa là chi tiết đều không quan trọng, chỉ cần thỏa mãn được trí tưởng tượng và sự cảm thụ là họ có thể chấp nhận.

Do đó muốn phụ nữ làm một việc gì, bạn phải gợi được trong lòng của cô ta một sự cảm thụ, cách truyền đạt lay động được họ bao nhiêu thì cơ hội thành công tăng lên bấy nhiêu. Chẳng hạn như khi muốn mời nàng đi xem phim, thay vì nói về những thông tin như đạo diễn là ai, tác phẩm nổi tiếng này đã đạt được giải thưởng gì, kinh phí làm phim là bao nhiêu,.v.v. thì bạn chỉ cần nói: " Chuyện phim nói về một mối tình rất cảm động ", hoặc " Bảo đảm khi

xem phim em sẽ cười bể bụng ! "

Đứng từ góc độ này, bạn cần xem các quảng cáo thời trang dành cho phụ nữ, điều mà đàn ông ít khi nào chú ý tới, sẽ rất giúp ích cho bạn.

9. Trân trọng công việc bình thường của nàng sẽ làm cho nàng cảm động.

Phụ nữ thường có mặc cảm tự ti về công việc của họ, không kể công việc gia đình, ngay cả ở công ty xí nghiệp họ cũng thường bị xếp hạng sau nam giới. Ngay chính bản thân họ cũng không cho rằng những việc mà họ làm là những công việc có giá trị. Thật vậy, thành kiến xã hội vẫn chưa đánh giá đúng mức những công việc thuộc về thiên tính của người phụ nữ . Phần lớn đàn ông không bao giờ khen ngợi những người nữ đồng nghiệp về công việc của họ, trái lại họ không tiếc lời khen ngợi khi người phụ nữ chưng diện lộng lẫy.

Nói một cách khách quan nam giới chủ yếu đảm nhận những công việc có giá trị kinh tế. Còn phụ nữ thường đảm nhận vai trò chăm sóc gia đình, nuôi dưỡng con cái, trong xã hội họ cũng chủ yếu đảm nhiệm những công việc bề ngoài có vẻ nhỏ nhoi, khiêm tốn, nhưng thật ra cũng đều có giá trị về mặt văn hóa và duy trì sự sống. Tuy vậy, công việc của phụ nữ vẫn không được người khác chú ý và nể trọng. Trên thực tế, phần lớn đàn ông đều phải ngầm cảm ơn về những công việc mà người phụ nữ đã làm, nhưng bề ngoài lại không bao giờ tỏ ra tôn trọng việc làm của vợ mình. Đó là vì người ta đánh giá sự việc theo quan điểm giá trị kinh tế mà bỏ qua tính quan trọng thật sự về các công việc mà người phụ nữ đảm nhiệm.

Trong công ty công việc của phụ nữ càng vặt vãnh thì họ càng dễ nảy sinh mặc cảm, tự ti. Trong tình trạng này, nếu có chàng trai nào nói được một câu : " Công việc hằng ngày của cô vất vả quá ". Ắt hẳn cô ta sẽ rất cảm động vì cho rằng người ấy nhận ra giá trị công việc của mình, có thể vô hình trong lòng cô ta sẽ hướng về người ấy lúc nào không hay.

10. Khi trò chuyện hãy để cho nàng nói nhiều hơn.

Dù chúng ta đang sống trong một thời đại mà người phụ nữ đã xuất hiện trước đám đông khá nhiều, nhưng trong mối quan hệ tình yêu nam nữ đa số phụ nữ vẫn giữ vai trò thụ động vì quan niệm này vốn đã có từ xa xưa, điều

này gần như là bản năng tự nhiên.

Do đó nếu muốn người phụ nữ nói chuyện cởi mở, trong lúc trò chuyện trò chuyện bạn nên dùng cách đặt câu hỏi theo kiểu gợi ý và tránh loại câu hỏi khiến cho nàng chỉ có thể trả lời một cách đơn giản theo kiểu chọn lựa " có " hoặc " không ". Chẳng hạn như nói " Em có sở thích gì ? " sẽ khiến cho nàng cởi mở tâm tư hơn là nói " Em có thích xem phim không ? ".

Để có một cuộc trò chuyện hòa hợp thì nội dung cuộc nói chuyện phải là điều tâm đắc của nàng. Nhiều cuộc nói chuyện của đôi nam nữ mới quen biết nhau đã diễn ra thật khó khăn, câu chuyện thường bị đứt đoạn, người đàn ông tỏ vẻ vô cùng bối rối, khổ sở khi phải cố gắng tiếp tục câu chuyện chỉ bởi vì lối đặt câu hỏi cụt ngủn như vậy.

Người phụ nữ lúc ấy sẽ ngồi im lặng và quan sát, điều này dễ khiến người đàn ông trở thành một trò đùa trong con mắt của phái nữ.

Chúng ta thử hình dung một câu chuyện diễn biến thế này: Chàng trai ấp úng hỏi:

" Em có thích đánh tennis không ? "

Cô gái đáp :

" Thích "

Chàng trai sau khi im lặng một lát lại hỏi:

" Thế em có đi bơi không ? "

" Dạ, thỉnh thoảng thôi "

Chàng trai nói tiếp:

" Anh cũng vậy. Anh thường đi xem ca nhạc hơn. Em có thích xem ca nhạc không ? "

Cô gái đáp:

" Thích "

Nếu cuộc đối thoại cứ diễn ra theo hình thức hỏi đáp một cách đơn điệu và

xoay quanh những nội dung nghèo nàn như vậy thì thường sẽ khiến cho cô gái vốn đang mong muốn tìm một người yêu lý tưởng phải thất vọng. Mọi cuộc nói chuyện theo cách hỏi đáp đứt đoạn khó mà tiến triển một cách thuận lợi được .

Dĩ nhiên còn nhiều nguyên nhân khác, chẳng hạn như vấn đề cá tính của cả hai người, nhưng chúng ta cũng phải công nhận rằng vấn đề chính vẫn là do sự khôn khéo hay vụng về khi đặt ra các câu hỏi của phía nam giới. Nguyên nhân chủ yếu khiến cho cuộc trò chuyện thiếu sự vui vẻ và thân mật là do cách hỏi không thỏa đáng mà thôi.

Có một cách trò chuyện khác có thể khiến cho cuộc đối thoại cởi mở hơn, chẳng hạn cũng là một câu hỏi về sở thích của nàng, nhưng lại hỏi thế này:

" Em thích nghe ai hát nhất ?"

Hoặc :

" Em thường đi xem ca nhạc ở đâu ?"

Loại câu hỏi này khiến cho nàng muốn nói nhiều hơn một chút cũng không được. Tóm lại, phải tạo cơ hội cho nàng nói nhiều hơn, như vậy sẽ có hiệu quả hơn nhiều so với cách hỏi trước. Bây giờ chúng ta thử hình dung câu chuyện được đặt bằng những câu hỏi đại loại như sau sẽ diễn tiến thế nào:

" Hình như em rất thích âm nhạc, em thích nhạc của ai nhất ?"

" Chắc là em hát karaok hay lắm phải không ?"

" Hôm nào rảnh rỗi anh với em đi ca nhé , nhưng em phải dạy cho anh ca, được không ? "

Nếu cuộc trò chuyện trôi chảy và vui vẻ, nó sẽ rút ngắn khoảng cách xa lạ giữa hai người, dễ dẫn tới mối quan hệ thân thiết hơn.

11. Phải có sự đồng cảm khi nghe nàng tâm sự

Phần lớn phụ nữ vốn tư duy bằng cảm xúc, và có khuynh hướng thích chia sẻ cảm xúc của mình với người khác, chính điều này quyết định thiên tính làm mẹ của họ. Vì vậy, phần lớn phụ nữ khao khát được người khác cảm thông nỗi niềm của mình. Nói một cách khác, trong lúc phần lớn đàn ông muốn khẳng định sự tồn tại của mình bằng hành động, bằng cách khao khát người khác công nhận tài năng của mình, còn phụ nữ luôn mong mỏi được mọi người công nhận sự tồn tại của mình thông qua cảm xúc của họ. Trong cuộc trò chuyện, gật đầu hoặc các cử chỉ phụ họa khác chính là sự biểu hiện không lời rằng: " Anh rất đồng cảm với em "; " Anh tôn trọng sự tồn tại của em"

Trong giao tiếp, có cùng suy nghĩ hoặc đồng cảm với đối phương tuy rất bình thường nhưng lại là phương pháp chiếm cảm tình rất hiệu quả đối với mọi người, nhất là đối với phái nữ.

Đối với phụ nữ, khi nghe họ nói chuyện, bạn hãy đứng trên lập trường của họ và nghe họ nói như đang nghe mình nói, trong tình huống như vậy đa số phụ nữ sẽ cởi mở tấm lòng với bạn.

Một người được nhiều người quý mến tất nhiên có liên quan nhiều đến nhân phẩm của người ấy, nhưng điều chủ yếu vẫn là ở thái độ nghe người khác trò chuyện. Bạn thử hình dung một người khi nghe người khác nói mà tỏ ra chăm chú, thỉnh thoảng lại vỗ tay lên trán, cộng thêm lời phụ họa : " À, thì ra là vậy ! ".

Chắc chắn trong trường hợp này sẽ khiến cho người đối thoại có cảm giác tin cậy, nhất là phụ nữ. Họ sẽ nghĩ rằng: " Người đàn ông này thật tế nhị ". Thế là bao nhiêu tâm sự họ cũng muốn kể cho người ấy nghe.

Thái độ phụ họa có thể nói là phương tiện giao tiếp khá quan trọng. Đặc biệt khi đối tượng là nữ giới, Phương pháp này thậm chí có tính tấn công rất lợi hại vào tâm tư tình cảm của cô gái. Để được người khác có thiện cảm, nhất là đối với phụ nữ thì ngoài tài ăn nói giỏi ra còn phải biết làm một người nghe hay và biết gật đầu đúng lúc.

Thái độ phụ họa nói ra thì có vẻ dễ dàng nhưng không phải ai cũng làm được. Vì nếu không khéo đối phương có thể cho rằng bạn đang đóng kịch. Do vậy, khi cần phụ họa bạn không nên thực hiện theo một khuôn phép cứng nhắc. Thông thường, chúng ta nên chọn phương pháp thật lòng và đơn giản

mà có hiệu quả nhất để thể hiện sự đồng cảm với đối phương. Chẳng hạn như trong cuộc trò chuyện, bạn có thể dùng cách gật gật đầu tỏ ra hiểu hay đồng tình hoặc nói phụ họa bằng những câu như " Có lý !", " Thì ra là vậy!" , " Như vậy là đúng rồi ! ", " Thật vậy sao ? ".

Điều cần phải chú ý là cho dù đối phương có nói dông dài gì đi nữa, bạn cũng không được tỏ thái độ chán ngán, dù thái độ ấy rất kín đáo. Bởi vì phụ nữ vốn rất nhạy cảm, bất cứ phản ứng nhỏ nào của bạn cũng khó mà lọt qua được đôi mắt của họ. Một khi họ khám phá bạn tỏ thái độ như vậy thì tuy cánh cửa tâm sự của họ đang muốn mở ra để đón nhận bạn nó cũng sẽ khép kín lại.

12. Nàng sẽ cởi mở hơn khi không còn ngờ vực

Dúng như có người đã nói, dự một đám cưới có cô dâu xinh đẹp người ta thường có tâm trạng rất khó chịu. Đặc biệt càng khó chịu hơn khi cô dâu xinh đẹp ấy lai đi bên chàng rể xấu xí.

Nhưng những tình huống như vậy lại không phải là hiếm xảy ra. Tại sao vậy ? Có nhiều người cho rằng thường là do yếu tố tiền bạc chi phối. Chúng ta tạm thời gác qua một bên những trường hợp này, thì tình huống như trên vẫn xảy ra ở mức độ cao. Ở đây, có một nguyên nhân tâm lý khiến cho người đàn ông xấu trai có thể an tâm rằng mình không đến nỗi hết cơ hội.

Tình trạng đàn ông xấu xí lấy phụ nữ đẹp phần lớn là do sự tấn công của người đàn ông ấy quá mạnh mẽ và kiên trì, khiến cho người phụ nữ không thể không đầu hàng. Vấn đề chỉ là sách lược của đàn ông.

Thông thường, phụ nữ không giống như nam giới ở chỗ họ rất dễ hình dung tình yêu của họ theo một khuynh hướng mà họ thường nghĩ, hoặc thích so sánh tình yêu của họ với một kiểu mẫu cố định nào đó. Cũng vì cách suy nghĩ như vậy mà họ đã tự giăng chochính một cạm bẫy.

Thí dụ như có cô gái tình cờ gặp một người đàn ông theo đuổi, cô gái bỗng liên tưởng mình giống những một nhân vật trong một bộ tiểu thuyết tình cảm.

Có thể trên thực tế tình cờ cô gái gặp một số tình tiết gần giống như thế thật, lúc ấy cô ta sẽ tự cho rằng cuộc gặp gỡ với người ấy là định mệnh. Đây thật sự là cảm giác sai lầm, nhưng nó cũng sẽ khiến cho cô ta ngay cả phương pháp tìm hiểu đối phương cũng bị ảnh hưởng.

Chỉ cần mỗi dịp gặp mặt bạn đều cố gắng tỏ ra tha thiết, quan tâm nàng, v.v… Sau một thời gian kiên trì và tích cực phát triển mối quan hệ theo cách này thì đa số phụ nữ sẽ mắc phải cảm giác sai lầm mà cho rằng đây là định mệnh, từ đó nhận thức một cách sai về bản chất của cuộc sống.

Nếu không phải là tiếng sét ái tình thì sao gọi là tình yêu ?

13. Lời tỏ tình mạnh mẽ và đột ngột có thể làm nàng dao động

Một số cặp vợ chồng khi nói về cảm xúc trong lần gặp gỡ đầu tiên như sau:"lúc đó tôi cảm thấy nhất định phải lấy anh ấy ",hoặc "ngay từ lần gặp gỡ đầu tiên tôi đã có trực giác là sẽ lấy cô ấy." Những tình huống như vậy rất hay gặp trong cuộc sống.

Trong xã hội hiện nay, không phải là hiếm mẫu đàn ông chưa rõ tên họ của cô gái mà đã cảm thấy yêu như điên cuồng. Thậm trí có người ngay trong cuộc hẹn hò đầu tiên họ đã ngỏ lời cầu hôn, tốc độ tình cảm của họ diễn ra nhanh và mạnh như người ta thường nói là "tiếng sét ái tình". Trong trường hợp này người phụ nữ lúc đầu thường cảm thấy ngạc nhiên và lúng túng. Tuy nhiên, sau một thời gian quen biết, họ sẽ bị tác phong mạnh mẽ của mẫu đàn ông chinh phục. Đa số phụ nữ khi nghe một lời tỏ tình mạnh mẽ và đột ngột, thường bị dao động về tâm lý.

Kiểu tiếng sét ái tình này rốt cuộc có manh lại kết quả tốt đẹp hay không, tạm thời không bàn tới, nhưng ít nhất chúng ta cũng thấy được rằng nó gây cho người phụ nữ sự dao động tâm lý khá mạnh.

Vì phụ nữ thường có bản năng hướng tới những sự việc mang tính phi thường, nên khi có người đột ngột bày tỏ tình cảm, họ không có khả năng loại trừ và thường rơi vào trạng thái mất tự chủ. Một khi đã nảy sinh sự chú ý đặc biệt, thì tình cảm cũng thường xuất hiện theo. Lúc ấy, tự nhiên phụ nữ tin chắc rằng tình cảm mà đối phương đang bày tỏ cũng rất thật như tình cảm của họ vậy.

Trong đời người, cơ hội gặp được một đối tượng lý tưởng như mong muốn không có nhiều, vì vậy cho dù mới quen biết bạn cũng nên tự tin và mạnh dạn ngỏ lời, nắm thật chắc cơ hội hiếm có luôn vẫn là sách lược hiệu quả nhất để dẫn tới thành công.

14. Nhìn vào đôi mắt của nàng có ý nghĩa gấp ngàn lần lời tỏ tình

Có lẽ bạn cũng đã từng có lần vô tình nhìn một cô gái ngồi bên cạnh trên xe buýt, khiến cô ấy cảm thấy không yên, phải đưa tay sửa lại vạt váy, và ánh mắt của cô ta như muốn nói rằng : "Thứ mất lịch sự!". Nếu như người có phản ứng này lại là một phụ nữ hơi xấu xí thì chắc là bạn cảm thấy tức tối lắm. Hiện tượng này khá phổ biến, xét ở một khía cạnh khác ít nhất nó cũng cho chúng ta thấy phụ nữ rất dễ dao động tâm lý khi bắt gặp ánh mắt người khác đang chăm chú nhìn họ. Đặc biệt là khi ánh mắt của hai người chạm nhau.

Tại sao khi bị nam giới nhìn chăm chú, phụ nữ lại bị dao động? Có lẽ một trong những nguyên nhân là do bản năng phòng vệ của phụ nữ quá mạnh, cảm giác có người đang nhìn mình khiến họ cảm thấy không an tâm.

Theo phép lịch sự thông thường, nhìn người khác chăm chú một cách lạnh lùng thản nhiên là thái độ bất lịch sự, do vậy bạn phải tránh tạo cho mình ánh mắt bất lịch sự này.

Muốn có hiệu quả, ánh mắt của bạn phải phát được tín hiệu không lời rằng :"Tôi không làm hại cô đâu, tôi rất mến cô." Xét ở một góc độ khác, đối với phụ nữ , khi có đàn ông chăm chú nhìn mình, không hẳn là họ không có cảm giác hãnh diện. Họ sẽ tự hào về sắc đẹp của mình, rằng nó có sức thu hút đối với nam giới. Nhưng cho dù có tự hào về điều gì đó đi nữa, đương nhiên phụnữ cũng không tiện nói ra.

Tóm lại, khi phụ nữ bị nhìn chăm chú, một mặt họ cảm thấy đó là một hành động bất lịch sự, nhưng ở mặt khác, từ trong sâu thẳm của lòng mình, họ lại cho rằng đó là một người đàn ông biết thưởng thức vẻ đẹp, người ấy nhận thấy được sức quyến rũ của họ, do đó vô hình chung lại nảy sinh sự thích thú đối với người đàn ông ấy.

Nếu bạn gây ra được sự chú ý của phụ nữ thì việc tiếp cận tâm tư của nàng coi như đã được nửa đường. Tuy vậy, cũng cần nhấn mạnh một điều, khi ấy tâm lý của họ sẽ có hai cách phản ứng, đó là nảy sinh thiện cảm hay ác cảm.

Vì vậy, ánh mắt và thái độ của bạn nên làm thế nào để truyền được thông tin thân thiện, sao cho phản ứng là một mối thiện cảm thì mới thành công.

15. Dù không hở môi, tình yêu vẫn nói lên lời

Đôi lúc sự im lặng sẽ truyền đạt tình ý nhiều hơn lời nói

Tại sao người đàn ông càng lạnh lùng với tình yêu bao nhiêu thì lại càng được phụ nữ chú ý bấy nhiêu?

Có một nhân viên tiếp thị làm công việc phỏng vấn ý kiến cho khách hàng, thành tích của anh ta luôn làm cho cấp trên phải ngạc nhiên. Thực ra trên thực tế, anh ta có dáng vẻ của một người ít nói.

Đối với mọi người nói chung, người ta thường không tin tưởng lắm vào lời nói bề ngoài. Một người nói chuyện quá khéo thì cho dù đó là lời nói thật cũng rất dễ bị nghi ngờ.

Từ xưa, mọi người đã quan niệm người ít nói thường là người thật thà, siêng năng và có trách nhiệm. Trong giao tiếp, họ là người không bao giờ nổi nóng hoặc châm chọc đối phương; ngược lại họ còn mang lại cho người đối thoại một cảm giác an toàn. Vì vậy, người ít nói thường được mọi người mến và tin tưởng khi trò chuyện.

Nói riêng đối với phụ nữ, người ít nói thường mang lại cho họ ấn tượng "Hình như anh ấy rất ít giao tiếp với phụ nữ ." Điều này làm cho phụ nữ có cảm giác yên tâm và khiến họ bộc lộ sự quan tâm nhiều hơn. Vì vậy muốn công phá hàng rào phòng vệ kiên cố của phụ nữ mà bạn lại nói quá nhiều thì e rằng sẽ phản tác dụng.

Tóm lại, biết nói và im lặng lúc thích hợp thì sự phòng vệ của phụ nữ sẽ giảm dần, những trở ngại tâm lý của phụ nữ sẽ dễ dàng dẹp bỏ hơn.

Phụ nữ thường đặt lòng tin ở đàn ông ít nói hơn là đàn ông lắm lời. Bạn cần phải tự biết kềm chế, càng có nhiều điều muốn nói thì lại càng không nên vội nói ra. Nói ít và chậm rãi có sức mạnh như nước, nó dễ dàng len lỏi vào trái tim phụ nữ hơn.

Tuổi già đối với phụ nữ luôn là nỗi ám ảnh khó chịu đựng.

16. Tránh đề cập những điều mà nàng không muốn nhắc đến

Nhiều người cho rằng đàn ông là thuộc loại người sống hướng tới tương lai, còn phụ nữ lại là loại người sống với quá khứ. Có lẽ diều này không phải là tuyệt đối, nhưng chí ít nó cũng là phần lớn.

Phần lớn đàn ông thành đạt ít khi nào giấu diếm quá khứ gian nan nghèo khổ của mình; nhưng phụ nữ thì thường giấu đi những điều đen tối trước kia, có khi họ mô tả nó thành đẹp đẽ. Phụ nữ luôn có mặc cảm tự ti nếu quá khứ của họ có khuyết điểm khác thường, khi ấy họ thường cố tỏ ra coi nhẹ nó hoặc tìm cách không nhắc tới. Đó là vì phụ nữ có tâm lý phòng vệ rất cao, đa số họ sẽ che giấu quá khứ theo bản năng để bảo vệ cuộc sống hiện tại của mình. Khi suy nghĩ về khuyết điểm của mình, phụ nữ tỏ ra nhạy cảm và tiêu cực hơn nam giới. Họ thường có khuynh hướng cường điệu cho rằng những khuyết điểm đó mang tính quyết định đối với cuộc đời họ.

Do vậy, đối với vấn đề này, phụ nữ có phản ứng rất khác với nam giới. Thí dụ một cô gái có nước da không được trắng, nếu như nàng tự cho rằng đó là khuyết điểm của bản thân thì điều đó sẽ trở thành một vấn đề mà nàng không muốn bất cứ ai đề cập tới, cho dù đó là một lối nói tán dương chẳng hạn như :"Cô có nước da bánh mật rất tuyệt". Điều cơbản là bạn hãy tránh đề cập đến đề tài này, mà phía nói những câu ca ngợi đại loại như :"Cô có nụ cười thật duyên dáng!" , "Sống mũi của chị đẹp lắm đấy!",..v..v…Cô gái sẽ rất vui sướng khi được người khác khen ngợi mình, các ưu điểm của mình, nhưng điều mà nàng lo lắng nhất nãy giờ vẫn là, từ đầu cho đến cuối chẳng ai chú ý tới khuyết điểm mà nàng đang có mặc cảm.

17. Nàng thích chàng chú ý nữ tính của mình hơn là khen ngợi mình tài giỏi

Cho dù là phụ nữ phương Đông hay phương Tây, họ cũng thích được người khác phái chú ý tới nữ tính của họ. Hiện nay ở công sở các nữ nhân viên đều rất chú trọng đến cách phục sức, phong thái để phô trương nữ tính của họ.

Trong xã hội có rất nhiều phụ nữ thành đạt, họ có năng lực làm việc không thua gì nam giới, điều đó không thể chối cãi, nhưng nếu vì công việc mà chúng ta quên rằng họ là một phụ nữ thì rất dễ xảy ra những trục trặc trong giao tiếp một cách đáng tiếc. Bởi vì, đa số phụ nữ càng tỏ có năng lực trong công việc bao nhiêu thì họ càng tự ti về nữ tính của bản thân bấy nhiêu.

Dĩ nhiên ai cũng thích ca ngợi về tài năng của mình, nhưng để động viên hay gây thiện cảm với một nữ nhân viên thì điều quan trọng nhất không phải là

việc khen ngợi thành quả công việc của họ, mà là đề cao nữ tính của cô ta. Nếu bạn nói với một phụ nữ câu :"Cô mặc bộ đồ này trông rất xinh.", tất nhiên sẽ khiến họ vui sướng khôn tả. Có điều chúng ta cần phải chú ý là : Đối với những phụ nữ khó tiếp cận nhất lại là những người thích được người khác chú ý nữ tính của mình hơn ai hết, nhưng có thể do một lý do nào đó mà họ thường che đậy điều này dưới vẻ lạnh nhạt.

Cho dù ngày nay, phụ nữ đã tham gia nhiều công tác xã hội, nhưng không ít người vẫn còn có thành kiến những phụ nữ làm việc năng nổ là những phụ nữ thiếu nữ tính, người ta thường liên tưởng những phụ nữ tài năng là những phụ nữ có nhiều nam tính, thiếu sức hấp dẫn. Vì bị những thành kiến xã hội kiểu như vậy chi phối, nên mẫu phụ nữ vùi đầu vào công việc thường có mặc cảm về tâm lý, họ tự nhủ :"Phải chăng mình thiếu nữ tính, mình không có sức thu hút của một người phụ nữ ?" Vì vậy, dù được rất nhiều người khen ngợi về năng lực làm việc, nhưng họ vẫn cảm thấy chưa được thỏa mãn.

18. Hãy nói thẳng với nàng tuy biết rằng nàng khó chấp nhận

Tuy phụ nữ ngày nay giao tiếp cởi mở hơn những thập niên trước, nhưng người ta vẫn tôn trọng những phụ nữ giao tiếp dè dặt, vì phụ nữ càng có bản năng phòng vệ cao bao nhiêu thì người ấy càng là người có đức hạnh và càng có nhiều nữ tính bấy nhiêu.

Có điều đa số phụ nữ dễ bị những thiên kiến của xã hội tác động, một trong những thiên kiến ấy là, xem người phụ nữ có bản năng phòng vệ cao đồng nghĩa với người phụ nữ đứng đắn nhưng khô khan hoặc đó là một người phụ nữ cổ hủ.

Vì vậy khi có người nhận xét một cô gái là người có bản năng phòng vệ cao thì cô ta sẽ cảm thấy mình bị đánh giá là người khô khan, thiếu nữ tính. Lúc ấy cô ta sẽ cố gắng phủ nhận điều đó, cô ta sẽ ra sức chứng minh mình không phải là một phụ nữ như vậy.

Cho nên, nếu bạn muốn theo đuổi một phụ nữ được người ta đánh giá là người phụ nữ có bản năng phòng vệ cao, thì những câu nói đại loại như sau sẽ mang lại nhiều hiệu quả hơn tất cả các phương pháp khác :"Tôi rất hân hạnh nếu được cô nhận lời mời…mặc dầu tôi có nghe nói cô là người rất khó nhận lời ai…" Phần lớn phụ nữ khi nghe câu nói này, họ sẽ giảm bớt thái độ phòng vệ và cho rằng đây là một người đàn ông hiểu biết, đồng thời chứng

minh mình không đến nỗi khô khan như vậy.

Người phụ nữ nào có người đeo đuổi mà lộ vẻ bất mãn thì đó là người thích được trêu ghẹo nhất.

19. Nếu bạn bị mắng có nghĩa là bạn đã được nàng chú ý.

Ngày nay, khi phụ nữ được hỏi: " Giả sử chồng của chị dùng bạo lực với chị thì chị sẽ xử sự như thế nào?". Đa số họ đều trả lời : " Chỉ cần anh ta giơ tay lên thì tôi sẽ ly dị ngay lập tức". Thậm chí có người còn trả lời:" Nếu anh ta đánh tôi, tôi sẽ đánh trả gấp đôi." Thời nay có không biết bao nhiêu cuộc ly hôn chỉ vì một lần người chồng sử dụng bạo lực.

Tuy vậy, nhiều chuyên gia tâm lý cho rằng mẫu phụ nữ càng cứng rắn càng dễ bị đàn ông chinh phục. Đó là họ tuy có cá tính cứng rắn nhưng ở phương diện khác họ lại là người đơn giản. Mẫu phụ nữ này dễ bực tức, trạng thái tình cảm thất thường, đôi khi họ hành động mà không biết mình đang làm gì. Sau khi cơn giận qua đi họ rất dễ làm theo ý muốn của đàn ông.

Làm cho đối phương tức giận cũng là một phương pháp khai thác thông tin, kể cả người tính tình rất kín đáo, trong lúc giận dữ cũng dễ bị sơ ý nói ra những điều thầm kín của họ. Phương pháp làm cho đối phương tức giận áp dụng trong lĩnh vực tình yêu nam nữ cũng có nhiều tác dụng. Đối với mẫu phụ nữ khó khăn, bạn nên thử nói với cô ta:"

Hình như em đang để ý anh, phải không ?" Nếu nàng cau mày, hoặc mắng một câu gì đó thì bạn có nhiều hy vọng chinh phục được cô ta rồi đấy. Một khi tâm tình bị xúc động vì bạn thì bản năng phòng vệ mạnh mẽ của cô ta trước đây có phần bị lung lay, vấn đề ở đây chỉ là do bạn có đủ kiên trì hay không, vì có rất nhiều phụ nữ lấy đàn ông mà ban đầu họ cho rằng: " Hắn thật đáng ghét".

20. Nàng giận dữ thì bạn hãy tạm là kẻ xấu.

Phụ nữ rất dễ bị tổn thương vì những chuyện không đâu, một phần do họ thường tin tưởng vào những tin tức phiến diện mà không tìm hiểu ngọn ngành cho rõ ràng. Do vậy trong quan hệ giao tiếp, có khi vì vậy mà họ chấp nhặt thành kiến để đến nỗi đánh mất cơ hội giao hảo tốt đẹp.

Để hóa giải tính cố chấp này, mọi giải thích với ý đồ muốn cô ta thừa nhận lỗi đều vô ích, cách hay nhất là người đàn ông nên tạm tự nhận phần không phải về mình, chờ khi người phụ nữ bình tĩnh trở lại bạn mới có hy vọng nàng nhận ra thật sự. Một khi người đàn ông đã nhận lỗi thì người phụ nữ sẽ cảm thấy yên tâm mà dẹp đi hàng rào phòng vệ kiên cố của họ.

Có câu chuyện như thế này, trong công ty nọ, một nam nhân viên có cảm tình với một nữ đồng nghiệp. Sau nhiều tháng tiếp cận cô ấy, cuối cùng anh ta cũng đã có cơ hội mời nàng cùng đi xem ca nhạc lần đầu tiên. Vì quá vui mừng anh ta đã thuật lại chuyện này với một bạn đồng nghiệp khá thân, không ngờ người bạn của anh ta lại là người không kín miệng và câu chuyện đã truyền khắp công ty, hơn nữa còn có người thêu dệt thêm để cuối cùng thành câu chuyện là anh nhân viên này đã nói:" Cô ta là người đàn bà của mình ".

Đương nhiên là cô gái ấy rất tức giận, sau khi mắng anh ta một hồi, từ đó nàng lảng tránh không thèm nói chuyện với anh ta.

Chàng trai tìm mọi cách để giải thích cho cô ấy hiểu nhưng cô ấy càng bướng bỉnhhơn, đồng thời cho rằng nếu còn nói chuyện với anh ta thì sẽ bị người trong công ty hiểu lầm hơn. Chàng trai gần như tuyệt vọng nhưng vẫn không quên được cô ấy, lần nọ anh ta cố tình gặp cô lúc không có ai chung quanh, và nói: " Anh đúng là người ngốc, tất cả đều tại anh. Để chuộc lỗi, em muốn anh làm việc gì cũng được, từ nay anh sẽ không đến gần em nữa". Vài ngày sau chàng trai nhận được một lá thư của cô ta viết rằng:" Hãy bỏ qua mọi chuyện không vui vừa rồi, anh cứ việc gặp em như trước".

21. Nàng không tin loại đàn ông nói xấu kẻ khác.

Theo quan niệm truyền thống, ít ai trong chúng ta thích nói xấu người khác, nhất là trường hợp một người đàn ông hay nói xấu cấp trên của mình. Nói xấu người khác là tự bôi nhọ nhân cách của mình, về phương diện đạo đức thì đây cũng là việc không được phép. Có khi nhiều phụ nữ không thích những đàn ông hay nói xấu kẻ khác thì không phải họ hoàn toàn đứng trên lập trường đạo đức.

Một số phụ nữ cảm thấy thích thú khi có cảm giác hơn người khác. Tình huống tâm lý này hiếm thấy ở nam giới hơn, bởi đàn ông thường nghĩ thế nào họ cũng có điểm hơn người. Chẳng hạn như họ nghĩ rằng:" Mình kém người ấy về lĩnh vực kinh doanh nhưng mình lại có sở trường trong lĩnh vực nghiên cứu ".

Trái lại, phụ nữ lại ít khi có suy nghĩ theo cách phân tích như trên, nên mới có hiện tượng nói xấu người khác để thể hiện sự hơn của mình. Vì vậy khi nhìn thấy một người đàn ông nói xấu người khác thì họ như nhận ra khuyết điểm của mình từ người đàn ông đó và nảy sinh cảm giác không vui. Từ đó dẫn tới việc cảm thấy thất vọng về người đàn ông này. Họ sẽ nghi ngờ:" Phải chăng anh ta bất tài nên mới dè bỉu người khác", hoặc "

Ở chỗ khác không biết anh ta có nói xấu mình như vậy không ?".

Nếu như bạn muốn mở cánh cửa lòng của phụ nữ, tốt hơn hết là không nên nói xấu người khác trước mặt nàng. Bởi phụ nữ vốn dễ nảy sinh sự tin tưởng đối với mẫu đàn ông không bao giờ nói xấu người khác hơn.

22. Khen ngợi nàng vừa phải có tác dụng hơn tán tụng lộ liễu.

Chúng ta thường thấy những phụ nữ quá ước vọng một cuộc hôn nhân đẹp đẽ thường hay tin vào những lời đường mật của đàn ông. Nếu chúng ta tìm hiểu sẽ thấy rằng những người đàn ông này có năng khiếu lợi dụng tâm lí của phụ nữ một cách đáng ngạc nhiên. Đối với họ việc phá bỏ hàng rào cảnh giác phòng ngự của phụ nữ thật dễ dàng. Có điều bạn sẽ càng ngạc nhiên hơn khi biết rằng bí quyết của họ thật đơn giản là, không bao giờ chê bai thái quá cũng như không nên khen ngợi một cách quá lời, chỉ cần khen ngợi phụ nữ một cách vừa phải thì họ sẽ rất dễ tin.

Có nhiều người lầm tưởng cứ một mực tán dương, hoặc chìu chuộng là phụ nữ sẽ mở lòng với ta, thật ra không hẳn như vậy, nhất là đối với mẫu phụ nữ sống nội tâm. Chúng ta thường gặp nhiều trường hợp người đàn ông khó khăn lắm mới quen được với một phụ nữ sống nội tâm, vì quá phấn khích nên đã ca tụng cô gái lên tận mây xanh, đến nỗi nàng phải cảm thấy ngượng ngùng và cho rằng đây là người thiếu thành thật.

Bạn nên nhớ thái quá hay bất cập đều có hại. Ngoài một thiểu số rất ít phụ nữ wá kém cỏi, còn lại hầu như đa số phụ nữ vừa thích được khen, lại vừa rất cảnh giác trước những lời ca ngợi thái quá. Biện pháp hay nhất là tán dương phụ nữ chung chung trước, sau đó mới khen ngợi vẻ đặc biệt của cô ta, chẳng hạn như:" Anh thấy phần lớn phụ nữ hay có tính thương người, nhưng em đúng là người đặc biệt nhất trong số đó !". Lời ca ngợi chung chung trước làm cô gái mất cảnh giác vì cảm thấy mình cũng giống như mọi người, do đó lời nêu lên đặc điểm của cô ta có tác dụng như một điều hợp lý khiến cô ta cảm giác thấy mình quả là tốt hơn người bình thường một chút. Cách khen ngợi này nhất định khiến cho nàng vui vẻ và tiếp nhận một cách hài lòng.

Sự xích mích nhỏ của hai người đang yêu làm cho tình yêu của họ thêm mới mẻ.

23. Khi nàng giận dữ cực độ thì nàng sẽ thổ lộ nguyên nhân

Nhiều danh nhân văn sĩ đã từng thú nhận sự thất bại của họ khi cố tìm hiểu về lòng dạ phụ nữ. Đúng vậy, tâm trạng của phụ nữ thật khó mà đoán trước được. Nhiều đàn ông đã không ít lần tình huống bạn gái của mình đang vui vẻ, bỗng đột nhiên thay đổi hẳn thái độ khiến họ không biết phải xử sự như thế nào cho phải. Dù biết rằng đó là một trạng thái rất tẻ nhạt nhưng phụ nữ cũng sẽ vin vào đó để dựng lên chướng ngại về tâm lý mà không muốn thổ lộ nó ra.

Lúc này, hầu hết đàn ông đều muốn ra sức an ủi mong tìm được lý do khiến cô ấy hờn giận nhưng thường là thất bại. Chính vì mặc cảm phòng ngự mà họ bướng bỉnh tự nhốt mình vào cái vỏ ốc của mình.

Trong những tình huống như thế, các chuyên gia tâm lý khuyên chúng ta nên áp dụng phương pháp kích động tâm lý mới có thể giúp cho người phụ nữ ra khỏi cái vỏ ốc của họ được. Đây cũng là phương pháp tâm lý thường được

áp dụng khi tư vấn. Lúc này, biện pháp an ủi thường chỉ có tác dụng củng cố cái vỏ ốc của nàng thêm cứng mà thôi. Hãy làm cho cô ta nảy sinh kích động, thậm chí nếu cần thiết còn phải cố tình chọc tức cô ta tới mức rất tức giận, chỉ có như vậy phụ nữ mới chịu nói ra những nguyên nhân mà cô ấy đang giấu kín.

Khi bị kích động tình cảm, phụ nữ thường tức giận mà nói ra nguyên cớ không vừa ý của mình. Cách làm trên có hai tác dụng, một là làm cho đối phương nói ra sự bất mãn trong lòng, nó có hiệu quả làm dịu căng thẳng tâm lý.

Thứ hai, những nguyên cớ gây nên bất mãn cũng thường lộ ra theo lời nói trong lúc phụ nữ tức giận. Những nguyên cớ gây nên cơn giận dỗi của phụ nữ phần lớn thường là những nguyên nhân rất nhỏ nhặt khiến cho họ rất khó nói ra. Chẳng hạn khi hai người rtò chuyện, vô tình người đàn ông lại đi khen ngợi một người phụ nữ khác, hoặc thấy một phụ nữ xinh đẹp đi qua, người đàn ông quay lại nhìn. Những việc mà đàn ông cho là nhỏ nhặt này có thể là nguyên cớ khiến phụ nữ hờn giận, nhưng bản thân họ không muốn tự thừa nhận vì ngại đối tượng biết mình đang ghen tuông. Do phụ nữ thường hành động theo cảm xúc nên khi bị chọc giận lập tức cô ta sẽ nổi giận mà nói ra tất cả những nguyên cớ gây bất mãn trong lòng.

24. Bầu không khí thanh nhã, sang trọng sẽ khiến nàng mơ mộng

Đôi thanh niên nam nữ quen nhau, việc vất vả nhất đối với chàng trai là tìm một nơi thích hợp để cùng ăn tối với bạn gái của mình. Nói chung nó phải là một khung cảnh thanh nhã mơ mộng, hay nhất nếu nó là một nhà hàng sang trọng, hoặc có cách trang trí thật đẹp.

Bạn có thể cho rằng điều này thật vô vị, nhưng nếu bạn muốn chinh phục bạn gái thì tuyệt đối không được xem thường yếu tố này.

Người ta nói phụ nữ rất dễ bị ảnh hưởng của hoàn cảnh xung quanh, nhất là trong bầu không khí sang trọng thanh nhã phụ nữ sẽ dễ quên đi hiện thực mà sẵn sàng đóng vai một người khác, trong những tình huống như thế họ rất dễ bị nam giới quyến rũ. Bởi vì trong bầu không khí ấy rất dễ khiến cho phụ nữ có những ảo tưởng. Chẳng hạn như thái độ lịch sự và ân cần của người phục vụ khiến cho họ có cảm giác mình như một phụ nữ quý phái được mọi người tôn trọng. Có thể hàng ngày họ phải tất bật, bận rộn vì chuyện cơm áo gạo

tiền, chỉ đợi có dịp như vậy để quên đi những buồn khổ nhọc nhằn của cuộc đời thường. Khi chìm đắm trong thế giới ảo, phụ nữ sẽ quên đi sự thận trọng hàng ngày. Ngày cả đối với những việc lúc bình thường họ không bao giờ làm lúc này họ cũng sẽ làm một cách dễ dàng, chẳng hạn như người đàn ông mời uống rượu, cô ta sẽ vui vẻ đồng ý ngay.

25. Âm nhạc sẽ làm cho nàng bớt căng thẳng

Ai cũng biết âm nhạc có một tác động rất lớn đối với tâm lý hành vi của con người. Khi bị kích thích bởi một giai điệu nào đó, con người sẽ mất đi lý tính hàng ngày, đột nhiên có thể bột phát một hành vi lúc bình thường họ không bao giờ làm. Xét về phương diện tâm lý học, đây là điều chúng ta cần tìm hiểu.

Tại sao thanh niên lại có khuynh hướng thích nẹt bô, rồ ga lớn và chạy tốc độ cao khi điều khiển xe như vậy ? Theo điều tra các chuyên gia nghiên cứu tâm lý thanh niên, người ta phát hiện thì ra họ cũng là những người đam mê tiết tấu âm thanh. Trong những cuộc phỏng vấn, đa số thanh niên thổ lộ rằng âm thanh mạnh mẽ của động cơ xe máy khiến họ cảm thấy rất phấn chấn, nó như khơi dậy bản năng mạnh mẽ trong họ khiến cho họ không còn biết sợ hãi.

Do đó chúng ta có thể thấy, khi con người bị một âm thanh nào đó kích thích, họ sẽ bịkhơi dậy dã tính vốn đang bị đè nén. Khuynh hướng tâm lý này thường thể hiện rõ ở thanh niên hơn là người lớn tuổi.

Trong xã hội thường ngày, đàn ông bị ràng buộc trong các mối quan hệ kinh tế xã hội nhiều hơn nên họ có khunh hướng dùng lý tính để đè nén bản năng. Trái lại thanh niên còn ít va chạm các mối quan hệ kinh tế xã hội hơn, vì vậy khuynh hướng lý tính tương đối yếu, một khi bị kích thích, lý tính của họ dễ bị tê liệt mà thể hiện ra ở hành động của họ gần như điên cuồng. Chúng ta thường thấy thái độ sống buông thả của rất nhiều thanh niên nam nữ ở những nơi giải trí ồn ào vào ban đêm. Tình trạng này thường khiến cho những người bước qua tuổi trung niên rất khó chịu.

Nói riêng về phụ nữ, họ lại thường mất đi lý tính do những cảm xúc êm đềm hơn, nhất là đối với loại âm nhạc đơn điệu trầm buồn.

Nếu được người yêu hỏi ý, người phụ nữ trẻ thường chọn bối cảnh yên tĩnh trong tiếng nhạc nền du dương để trò chuyện tâm tình.

Trong nền nhạc như vậy dễ nảy sinh hiệu quả tâm lý bất ngờ với người phụ nữ mà bạn mới quen.

Nói một cách khác là, trong bối cảnh như vậy phụ nữ dễ dàng mất đi lý tính, đồng thời bản năng sẵn có của cô ta sẽ bị khơi dậy. Nàng sẽ dẹp bỏ tâm lý phòng vệ khá dễ dàng để thúc đẩy mối quan hệ tình cảm giữa hai người tiến triển nhanh chóng.

Khi phụ nữ nhận một tặng phẩm của đàn ông là họ mang món nợ phải trả bằng cả cuộc đời

26. Viễn cảnh xán lạn luôn hấp dẫn nàng

Tuy trong cuộc sống chung có thể người phụ nữ sẽ cảm thấy vô vị nhưng họ lại thường bị những người đàn ông sống xa rời hiện thực quyến rũ. Tại sao lại mâu thẫn như vậy ?

Người ta cảm thấy rất kỳ lạ về việc có nhiều phụ nữ mắc lừa một cách dễ dàng để phải chịu thiệt thòi bởi những tên sở khanh luôn miệng nói về những chuyện cao xa nhưng vô công rồi nghề. Bạn là một người đàn ông làm ăn bình thường, chỉ cần hơi chút hiểu biết cũng không bao giờ tin được những kiểu nói đại loại như " Tôi là trưởng phòng nghiên cứu thị trường của một tập đoàn tư bản lớn ở Hàn Quốc, được cử đến đây tìm đối tác làm ăn ". Nhưng nó lại làm không ít phụ nữ tin ngay, để rồi sau đó họ bị lừa gạt mà không hề thấy có gì khác thường trong ấy.

Thực ra những phụ nữ xinh đẹp, những người càng có nhiều điều kiện để xây dựng một gia đình êm ấm lại càng dễ rơi vào loại cạm bẫy này. Vì bản tính của họ là sống thực tế nên khi gặp phải một viễn cảnh đẹp đẽ mà họ chưa từng có trước đây, lại được nghe bằng một giọng nói ngọt ngào đầy quyến rũ của một người đàn ông nên họ cảm thấy choáng ngợp, và có cảm giác như ngọn lửa tình trong lòng nàng đang bùng cháy.

Trong cuộc sống thực tế hiện nay, việc có nhiều phụ nữ ước mơ cuộc sống cao sang là chuyện bình thường, Nhưng dù sao đi nữa, với tiền đề chẳng hạn như: trang phục của nàng chưa phải là đẹp lắm, quần áo của nàng còn phải giặt bằng tay, lại ít được ai hết lòng chăm sóc như vậy,.vv.. thì đúng là điều kiện khá tốt để bị lừa.

Hạnh phúc lớn nhất đời người là được tỏ tình

27. Càng đoan trang nàng càng muốn được đàn ông chú ý.

Quả thật chúng ta thường cho rằng những phụ nữ đứng đắn sẽ không bao giờ nói ra những điều không nên nói, nhưng hầu hết đàn ông đều đòi hỏi người phụ nữ phải có " nữ tính ". Phần lớn phụ nữ bước ra đường, họ luôn muốn được đàn ông chú ý, điều đó cũng đồng nghĩa với việc cho rằng mình có " nữ tính ", cho dù đó là một người phụ nữ đoan trang nhất.

Thông thường, người phụ nữ càng khó tiếp cận chừng nào thì họ càng mong muốn trởthành người phụ nữ " nhiều gợi cảm " chừng ấy. Đa số họ muốn được nhiều người đàn ông tán thưởng và yêu thích.

Chúng ta có thể thấy một số trường hợp, phụ nữ càng cố tình làm ra vẻ hư hỏng để thu hút sự chú ý của đàn ông . Thí dụ như trong buổi tiệc, đối với mẫu phụ nữ luôn giữ khuôn phép, nhất định đòi ra về sớm, nếu được mời uống rượu cô ta sẽ không uống hoặc uống rất ít. Nhưng nếu có người đàn ông nào đó làm cho cô ta cảm nhận được rằng khi cô ta có uống chút rượu thì cô ta có duyên hẳn lên, khi ấy có lẽ cô ta sẽ quên mất việc phải về sớm.

Do đó, đối với mẫu phụ nữ quá đứng đắn khuôn phép, có lúc bạn phải kích thích một chút vào niềm mong ước thầm kín thì họ sẽ cởi mở và dễ tiếp cận hơn.

28. Cách thuyết phục nàng tôt nhất là ngầm ám chỉ

Phần lớn phụ nữ đều thích mẫu đàn ông có cá tính mạnh, vì họ luôn thầm muốn có một người chồng quyết định thay cho họ mọi việc.

Chúng ta thường thấy mẫu đàn ông hào hoa là mẫu người luôn sống cuộc sống buông thả tự do, họ hành động theo ý tùy thích của mình, muốn đi uống rượu thì đi uống rượu, muốn đi khiêu vũ thì đi khiêu vũ, cho dù có dẫn theo bạn gái thì họ cũng không quan tâm đến suy nghĩ hoặc cảm tưởng của nàng mà hoàn toàn tự làm theo ý họ. Trước khi hành động họ không bao giờ hỏi xem người phụ nữ có đồng ý hay không.

Thông thường cho dù trong lòng đang muốn điều gì đi đi nữa, bề ngoài phụ nữ luôn tỏ ra vì bị ép buộc nên miễn cưỡng đồng ý . Điều này có nghĩa là, tuy trong lòng rất muốn nhận lời mời của người đàn ông, nhưng vì bị tập quán lâu đời ảnh hưởng, họ liền khước từ đối phương trước cái đã. Hoặc khi

phụ nữ có một quyết định mâu thuẫn với áp lực truyền thống xã hội, họ sẽ im lặng để ngầm biểu thị ý nghĩ của mình.

Ngày nay các tạp chí dành cho phụ nữ Nhật Bản đều có đăng tải các bài viết về lãnh vực tình dục, trong đó có không ít nội dung khá lộ liễu. Sở dĩ có tình trạng như vậy là vì ngoài nội dung về " tình dục", các tạp chí còn đăng tải các lĩnh vực khác chẳng hạn như giáo dục con cái, sức khỏe, nữ công gia chánh,..vv..

Tuy phụ nữ ngày nay đã cởi mở hơn trước nhiều, nhưng nói chung họ vẫn chưa hoàn toàn thoát ra khỏi áp lực của quan niệm truyền thống. Điều này đã gây khó khăn khi đàn ông muốn mời phụ nữ làm một điều gì đó.

Người đàn ông hiểu tâm lý phụ nữ, khi muốn mời phụ nữ đi ăn cơm chẳng hạn, họ không bao giờ nói:" Chúng ta đi ăn cơm được không ? " Mà họ sẽ nói:" Chúng ta đi ăn cơm nhé ! "

Một khi người phụ nữ không đồng ý thì cho dù là dùng cách nói nào, họ cũng đều trả lời "Không" , nhưng trong hai tình huống thì cách nói sau sẽ gây cho người phụ nữ áp lực tâm lý ít hơn.

Câu "Chúng ta đi ăn cơm được không?" nghe ra rất khách sáo. Trong thực tế, nếu cô ta là mẫu người thận trọng thì nhất định vì thế mà khả năng từ chối sẽ cao hơn rất nhiều. Nếu nói " Chúng ta đi ăn cơm nhé!" thì tình huống như đã định trước, cô gái sẽ khó thốt lên tiếng "Không!" đồng thời cơ hội nảy sinh nghi ngại cũng sẽ tương đối ít hơn. Họcảm thấy có lý do để biện hộ là không phải do họ quyết định mà chỉ vì đối phương thúcép quá mà thôi. Phần lớn phụ nữ chỉ muốn tìm một lý do nào đó để cảm thấy hành động đó không phải là ý muốn của mình. Trong tâm trạng như vậy họ rất dễ chấp nhận ý muốn của nam giới.

Đối với phụ nữ, lời nói có tính khẳng định của đàn ông sẽ gây ảnh hưởng mang tính quyết định cho sự tiến triển tình cảm sau này. Cũng không phải là quá lời nếu chúng ta cường điệu hơn một chút rằng, tùy theo mức khẳng định của lời nói, nó sẽ quyết định bạn có chinh phục được nàng hay không .

Khi đàn ông không thu hút được người phụ nữ thì đừng nên theo đuổi họ nữa, vì họ chỉ bị chinh phục khi người đàn ông đủ sức hấp dẫn họ.

29. Nói ngược lại điều của nàng sẽ được đánh giá là hiểu biết

Khi phụ nữ bị người khác chỉ ra một phần điều thầm kín mà họ không muốn để người khác biết, họ sẽ cho rằng mọi bí mật của mình đã bị lộ mà tự động tuôn ra hết tâm sự.

Có một người đàn ông từng trải nói:" Muốn thu hút sự chú ý của phụ nữ thì bạn đừng ngại nói lời tương phản với sự thể hiện bên ngoài của cô ta". Chẳng hạn như bạn hãy thử nói với một người phụ nữ đang rất vui vẻ rằng :" Hình như cô có chuyện gì đó khôngđược vui."; nói với một phụ nữ thích chạy theo thời thượng rằng :" Cô hình như có một số điểm không theo kịp thời đại."

Phương pháp dựa vào hành động và thái độ được biểu hiện bên ngoài để nói điều ngược lại nhất định sẽ thu hút được sự chú ý của phụ nữ. Điều này thật sự chứa đựng về một phương diện nào đó của tâm lý. Bởi một số người thường đeo mặt nạ trong cuộc sống, tính cách mà con người biểu hiện ra thường ngày phần lớn đều là do ý thức quy định về việc muốn người khác nhìn nhận mình như thế nào.

Để giấu kín thế giới nội tâm có người thường đeo lên mặt mình một cái mặt nạ, điều này thì càng đúng hơn ở xã hội phương Đông chúng ta.

Chiếc mặt nạ mà họ đeo để che dấu bộ mặt thật nên thường có dáng vẻ tương phảnnhau. Vì vậy cách nói lời tương phản với vẻ bề ngoài của cô gái khiến cô ta cảm thấy bộ mặt thật của mình đã bị người đàn ông nhạy cảm này nhận ra, từ đó nàng sẽ đánh giá người đàn ông ấy một cách khác.

Cũng có thể những điều bạn nói không đúng hoàn toàn nhưng chí ít cũng khiến cho người phụ nữ cảm thấy bạn là một người hơi đặc biệt, bạn có những nhận xét tinh tế hơn người khác.

30. Âm thanh làm nàng xúc động hơn là hình ảnh

Dã có nhiều chuyên gia tâm lý thắc mắc, mức độ phụ nữ cảm thụ sự quyến rũ từ người khác giới bằng thị giác có ngang với nam giới hay không? Sau nhiều cuộc trắc nghiệm, người ta đều công nhận phụ nữ đặc biệt nhạy bén với kích thích do thính giác hơn so với những kích thích do thị giác.

Sự kích thích lên tri giác hoặc thông tin mà tri giác tiếp nhận từ thế giới bên ngoài, ở phụ nữ và nam giới có sự khác nhau về cách tiếp nhận. Chẳng hạn cùng học về một đề tài, một số người dùng mắt nhìn có thể ghi nhớ dễ dàng, còn một số người khác lại ghi nhớ khá dễ dàng bằng tai, một số người khác

phải ghi lại trên giấy mới có thể nhớ được. Trong đó đa số nam giới thuộc vào loại cảm thụ bằng thị giác, còn phần lớn phụ nữ thuộc loại cảm thụ bằng thính giác. Ngày nay qua nhiều cuộc nghiên cứu, các chuyên gia tâm lý hầu như đều công nhận phụ nữ rất xuất sắc về năng lực ngôn ngữ, đặc biệt trong lĩnh vực nghe tiếng nói của người khác họ tỏ ra có khả năng hơn nam giới. Có thể nói, phụ nữ có năng lực âm thanh, tiết tấu cao hơn nam giới. Chúng ta lấy trường hợp một cặp vợ chồng đã chung sống với nhau nhiều năm làm thí dụ. Người vợ có thể cảm thấy được tâm trạng cũng như tình trạng sức khỏe tốt hay xấu qua giọng nói của chồng, đôi khi ngay bản thân ông ta không tự nhận ra.

31.Tình cảm thận mật của đôi tình nhân tiến triển theo mức độ không gian càng thu hẹp

Trong các quán càfê có không gian nho nhỏ trữ tình thường thấy đôi thanh niênnam nữ chuyện trò rất thân mật. Nếu để ý quan sát thì chúng ta sẽ thấy họ thường chọn vị trí trung tâm, hoặc nơi có nhiều người ra vào, và cuộc trò chuyện của họ chẳng ai chú ý tới, khi ấy âm thanh ồn ào chung quanh không làm ảnh hưởng tới cuộc tâm tình của đôi tình nhân trong giai đoạn mới này.

Nếu đôi tình nhân chọn chỗ ngồi ở góc thì mối quan hệ của họ đã có phần thân mật hơn, ở vị trí này tuy trong đám đông nhưng cũng không gây sự chú ý của mọi người.

Cuộc trò chuyện của hai người sẽ bị tiếng ồn xung quanh khỏa lấp, chỉ có họ nghe tiếng nói của nhau mà thôi. Giai đoạn này đôi tình nhân thường nói chuyện với nhau vui vẻ và thoải mái hơn, vì thực ra, trong quán café cũng có rất nhiều đôi tình nhân đang trò chuyện thân mật như họ.

Để hai bên nhận thức sâu sắc hơn về đối tượng của mình, họ sẽ nói chuyện một cách sôi nổi và phớt lờ mọi người xung quanh. Điều này không thể thực hiện được trong một quán café có không gian nhỏ hẹp, và sẽ dễ gây sự chú ý của người khác, nhất là trong khi quán có ít khách, cho dù họ có nói nho nhỏ cũng sẽ có cảm giác không tự nhiên.

Nhưng nếu họ là đôi tình nhân đã quen biết từ lâu thì tình hình sẽ khác trên rất nhiều. Việc trò chuyện lớn tiếng để diễn tả những ý tưởng của mình cho đối tượng đã giảm đi khá nhiều. Lúc bấy giờ họ cần sự yên tĩnh hơn, để cả hai lắng sâu vào tâm trạng nhau mà không cần thốt lên lời. Trong giai đoạn này họ thường im lặng tận hưởng giây phút ngồi bên nhau.

Các quán café có không gian nho nhỏ trữ tình là nơi dành cho các cặp tình nhân trong giai đoạn thân mật này. Họ nói chuyện không nhiều, và thường rất nhỏ, chỉ đôi lời là họ có thể biết được ý của nhau. Lúc này nụ cười và ánh mắt là ngôn ngữ thay cho lời nói để họ truyền đạt tình ý.

Tóm lại, để tìm cảm giác an toàn, phụ nữ có những cách lựa chọn khác nhau, ở đám đông hay trong phòng kín, tùy theo mức độ của mối quan hệ.

32. Nói “ mọi người đều nghĩ như vậy” nàng sẽ tin hơn

Có một người đàn ông đã từng nói như thế này:” Nếu bạn muốn ca ngợi người phụ nữ thì ca ngợi sau lưng sẽ có tác dụng hơn”.

Điều này giống như trường hợp nói xấu sau lưng người khác, nó sẽ được truyền đến tai đương sự mau chóng hơn chúng ta tưởng nhiều. Mà đối với phụ nữ thì điều này càng dễ gây tác động hơn.

Bản năng phòng vệ của phụ nữ khá cao, vì vậy họ dễ tin lời nói của kẻ thứ ba hơn, nhất là khi họ đang có khuynh hướng muốn tin điều đó là sự thật.

Phần lớn phụ nữ thường có khái niệm mù mờ về bản thân, nên có khuynh hướng tìm hiểu chính mình qua tiếng nói của những người chung quanh. Và cũng chính vì vậy mà

họ luôn xem trọng dư luận hơn nam giới. Nói chung nam giới thường có phản ứng ngược lại, họ ít chú trọng dư luận, thường thì họ bất kể người chung quanh nói gì, khuynh

hướng mình làm mình chịu ở nam giới khá cao.

Phụ nữ thì khác, bất kể họ xinh đẹp đến đâu, họ vẫn muốn nghe những người chung quanh khẳng định điều đó, có như vậy họ mới yên tâm mình là người xinh đẹp.

Như đã nói, bản năng phòng vệ của phụ nữ khá cao, nên khi nghe những lời ca tụng họ sẽ xem đó là những lời lẽ tán tỉnh lấy lòng, mà càng cảnh giác hơn với đàn ông. Nếu hiểu được khuynh hướng tâm lý này của phụ nữ bạn sẽ giao tiếp với họ thuận lợi hơn. Thay vì nói:” Em xinh đẹp quá”, thì bạn hãy nói:” Bạn bè anh đều công nhận là em rất dễ mến”.

Bạn hãy truyền ý kiến chủ quan của mình thông qua ý kiến khách quan của nhiều người, đó là cách thôi thúc trái tim của nàng hướng về bạn hay nhất.

Trong trường hợp bạn nói:” Ai gặp em cũng phải quý mến .” sẽ khiến cho đối tượng rung động hơn là nói:” Anh thấy em đúng là cô gái xinh đẹp.” Bởi vì câu nói sau có thể nàng sẽ đáp lại rằng:” Anh thật khéo nịnh phụ nữ “.

Đối với phụ nữ, người đàn ông mà họ yêu chẳng qua chỉ là cái đinh để họ máng tình yêu của họ lên đó.

33. Cùng tham dự một đám cưới là một thời cơ tốt để làm quen nàng

Họ đã cùng tham dự đám cưới của một người bạn, lại tình cờ ngồi cạnh nhau buổi tiệc. Đó là lần đầu tiên họ biết nhau, sau đó hai người liên lạc với nhau và đã đính hôn

sau một thời gian không lâu sau đó.

Thật vậy, trong thực tế chúng ta thương chứng kiến cảnh những đôi thanh niên nam nữ lấy nhau chỉ vì họ đã quen biết nhau trong một tiệc cưới. Nhưng tại sao vậy ?

Thông thường khi chứng kiến đám cưới của người khác hoặc dự những buổi tiệc mừng sinh được em bé, phụ nữ rất dễ nảy sinh cảm xúc đồng hóa.

Ở một góc độ nào đó, xét về phương diện diễn biến tâm lý, sự quen biết phụ nữ xảy ra trong đám cưới của người khác rất đáng để chúng ta xem xét. Tuy hiện nay ngày càng có nhiều người không thích sau kết hôn là phải gánh ngay trách nhiệm của gia đình, nhưng

cảm xúc về cuộc sống gia đình và việc sinh con đẻ cái rốt cuộc vẫn là điều quan trọng nhất trong cuộc đời người phụ nữ. Vì vậy họ rất nhạy cảm đối với các hình ảnh này.

Bất luận thế nào, thì đó cũng là tâm trạng bất an và là tiếng mời gọi đầy quyến rũ từ trong bản năng sâu thẳm của họ. Lúc này nếu có người đàn ông nói vài lời dịu dàng thì ngay cả những phụ nữ vốn khó tiếp cận nhất cũng dễ dàng rung động và bị đàn ông lôi cuốn vào bể tình. Tình huống này có thể nói là đặc trưng tâm lý chung của phụ nữ.

34. Khi nàng khước từ không có nghĩa là chấm hết.

Khi phụ nữ khước từ ai chuyện gì, họ thường cảm thấy áy náy ngay sau đó. Nhất là khi họ khước từ thiện cảm của một người đàn ông dành cho mình, họ sẽ tự thầm hỏi" Mình từ chối như vậy chắc ông ấy buồn lắm ? ", " Mình từ chối ông ấy như vậy có đúng không ?", " Không biết ông ta nghĩ như thế nào khi bị mình từ chối nhỉ ?",…vv.vv..

Dù thế nào đi nữa thì sau khi từ chối xong, đa số phụ nữ đều tỏ ra rất mềm yếu trong lòng. Trong chúng ta ai cũng biết rằng, chinh phục một người đang ở trong trạng thái tâm lý yếu mềm là có rất nhiều lợi thế. Đây chính là ưu điểm tấn công lần thứ hai. Ngoài ra, có một ưu điểm khác có lợi cho người đàn ông là, con người luôn nuối tiếc điều mà họ tự cho rằng mình đã đánh mất, nhất là phụ nữ, họ thường nghĩ có lẽ điều đó sẽ mang lại cho mình nhiều điều tốt lành nhất. Điều này có nghĩa là, tuy phụ nữ nói:" Không !" nhưng ngay lập tức họ lại có cảm giác bị thiệt thòi khi có quyết định như vậy.

Ngoài ra, lần tấn công thứ hai phải mạnh hơn lần thứ nhất gấp nhiều lần, đồng thời bạn lường trước rằng đó cũng chưa phải lần tấn công cuối cùng. Vì tuy có khi trong lòng đã mê mẩn nhưng nàng vẫn có thể trả lời bạn rằng : " Sao anh lì lợm quá vậy !".

Trong trường hợp này bạn đừng vội tự ái, đó có thể là lời mắng yêu đấy, vì phần lớn phụ nữ đều thích mẫu đàn ông lì lợm kia mà! Bị từ chối vài lần đã lùi bước thì có lúc bạn sẽ khiến cho người phụ nữ hận và mắng thầm:" Anh ấy đúng là một tên ngốc!". Vì đàn ông có khuyết điểm nên phụ nữ mới yêu anh ta.

35. Có nên thổ lộ hết những bất lợi của mình cho nàng nghe không ?

Trước mặt phụ nữ, thông thường nam giới có khuynh hướng phô trương thanh thế. Vì muốn chứng tỏ mình là phái mạnh nên bất kể công việc gì, học lực, gia thế hay thu nhập, đàn ông đều khoa trương cường điệu hơn thực tế ít nhiều. Nhưng nếu bạn có ý định tiến tới quan hệ lâu dài với cô ta thì tốt nhất bạn không nên nói thách quá nhiều so với thực tế. Bởi vì một khi nàng chấp nhận vì sự hào nhoáng ấy, thì việc nói thách này sẽ biến thành gánh nặng trên vai bạn. Bạn cũng biết rằng, lớp mạ vàng rẻ tiền không chóng thì chầy nó cũng sẽ bong ra mà thôi. Nhưng đối với đàn ông, khi lâm vào hoàn cảnh bất lợi có nên nói thật hết cho nàng biết không ? Thật ra đối với phụ nữ, trong khá nhiều trường hợp, tuy đang ở trong hoàn cảnh bất lợi nhưng nếu đối tượng thành thật thừa nhận điều đó thì dễ khiến họ rung động. Có điều trên thực tế không phải trường hợp " Thật thà nói ra tất cả " nào cũng có kết quả tốt, tuy nhiên theo sách giáo khoa về môn đạo đức thì sự chân thật luôn là thái độ đúng đắn nhất. Bây giờ chúng ta cùng hình dung thử xem, một cô gái trẻ khi nghe xong người yêu của mình thổ lộ tâm sự dưới đây sẽ phản ứng thế nào ? Chàng trai nói: " Vì em yêu anh và anh cũng yêu em thật lòng nên anh cần phải cho em rõ toàn bộ hoàn cảnh của anh cho em biết ." Cô gái đáp: " Anh nói đi, em đang nghe đây ." Chàng trai liền bộc bạch ra tất cả: " Cha mẹ già của anh dưới quê cần có người chăm sóc, nhưng công việc của anh hiện nay chưa ổn định nên thu nhập cũng thất thường vì vậy thỉnh thoảng phải vay mượn để gởi về phụ giúp gia đình, nói chung thì…đang ở tình trạng..ăn trước trả sau…" Có lẽ bạn cũng đã hình dung ra được phản ứng của cô gái phần nào. Đúng vậy, sau khi nghe nói như vậy, nàng cảm thấy choáng váng, thái độ thân thiết ban đầu của nàng đã đột ngột thay đổi, và dần dần tìm cách xa lánh chàng trai nọ… Đây quả là một sự thật rất đau lòng. Như vậy rõ ràng là không thể nói ra tất cả sự thật. Vậy thì rốt cuộc nên thế nào mới phải ? Có người cho rằng biện pháp tốt nhất là để những chuyện bất lợi ấy trong tình trạng không rõ ràng. Nhưng như vậy vẫn là một cách lừa

dối, vì đối với phụ nữ, khi càng mơ hồ về người bạn trai của mình thì thái độ lập lững nước đôi của nàng sẽ càng tăng nên. Cho nên phương pháp này vẫn không thể được xem là khôn ngoan nhất. Bất cứ chuyện gì trong cuộc đời cũng có hai mặt, lợi và bất lợi, chúng quyện vào nhau khiến chúng ta khó mà phân biệt được. Trong tình huống vừa rồi còn có một phương pháp khác cứu vãn, đó là thừa nhận tình hình bất lợi trước, sau đó vạch ra phương cách giải quyết. Nói một cách khác, khi thuyết phục phụ nữ, ngoài việc thú nhận tình trạng khó khăn trước mắt, bạn còn cần phải chứng minh cho họ thấy một tương lai sáng sủa trong tầm tay, thí dụ như có một chàng trai nọ tâm sự với người yêu như sau: “ Hiện nay công việc làm ăn của anh mới ở giai đoạn bắt đầu, tuy còn nhiều khó khăn nhưng cũng không đến nỗi nào, trong một tương lai gần có lẽ thu nhập của anh có lẽ sẽ tăng lên nhiều theo đà phát triển của công việc.” “ Cha mẹ già của anh cũng cần có người thân ở bên cạnh săn sóc, với lại họ cũng rất mong anh mau chóng lấy vợ để có cháu bồng. Nhất là mẹ của anh, bà cụ đòi một khi chúng ta có con cái thì phải để cho bà cụ chăm nom chúng và nhà cửa hộ chúng ta, để anh với em rảnh rang mà đi… chơi đấy !” Chỉ cần khéo léo trình bày xen kẽ giữa điều bất lợi và có lợi tương tự như trên thì hiệu quả phần lớn sẽ vừa ý. Bởi vì vừa mới bất đầu đã thừa nhận tình trạng không tốt của mình, chắc chắn người phụ nữ sẽ đánh giá bạn là người thành thật mà yên lòng đặt niềm tin vào bạn. Sau đó lại vẽ ra một viễn cảnh hạnh phúc tốt đẹp thì lòng tin của nàng càng tăng thêm. Có một điều bạn cần chú ý khi nói, trình bày mức độ viễn cảnh mà bạn có thể đạt được càng cụ thể thì càng có hiệu quả tốt.

36. Anh chỉ nói cho mình em biết

Khi đàn ông vô tình thốt ra những câu đại loại như:” Gần đây công việc của anh không được suôn sẻ.”, hoặc “ Hình như sức khỏe của anh có gì trục trặc.” thường tạo được mối quan tâm của phụ nữ. Hành động vô tình nói ra nhược điểm của mình sẽ khơi dậy bản năng làm mẹ của phụ nữ, khiến cho phụ nữ cảm thấy:” Chàng chỉ thổ lộ sự khó khăn với mình, chàng rất tin tưởng ở mình .”, từ đó nảy sinh tâm trạng phải chăm sóc người đàn ông ấy nhiều hơn nữa. Một trong những bản năng lớn nhất của phụ nữ, đó là làm mẹ. Khi yêu một người đàn ông, phụ nữ rất muốn làm điều gì đó cho người mình yêu. Nàng sẽ cảm thấy rất hạnh phúc trong việc chăm sóc áo quần hoặc lo bữa ăn của bạn tình. Những phụ nữ lâu nay chỉ sống vì công việc, khi rơi vào tình yêu thoáng cái họ đã trở thành một người phụ nữ thích làm những công việc vặt vãnh cho người yêu. Trong thực tế, mối tình của hai người có thành công trọn vẹn hay không, đúng là hoàn toàn phụ thuộc vào người vợ có thể phát huy được bản năng làm mẹ vốn có của họ hay không. Cách nói này không hề cường điệu, chúng ta thường thấy ngay từ lúc bắt đầu mối

quan hệ với một phụ nữ người đàn ông luôn muốn chứng tỏ vai trò của một người đàn ông, là một chỗ dựa đáng tin cậy của người bạn tình. Đồng thời ngược lại, họ cũng muốn nhận ở người vợ một sự chăm sóc. Nếu người đàn ông xem mối quan hệ này chỉ là trò đùa thoáng qua hoặc tự mãn mình quá hoàn mỹ đến nỗi chẳng cần ai chăm sóc, khi ấy phụ nữ không thể hiện được bản năng làm mẹ, họ sẽ cảm thấy cuộc sống thật nhạt nhẽo vô vị.

37. Nói:" Xin lỗi, cho phép tôi mạo muội…." có thể làm cho nàng yên tâm

Do bản năng phòng vệ của phụ nữ khá cao nên ít khi nào họ bày tỏ ý muốn của mình một cách thẳng thắn. Từ trong tiềm thức, phụ nữ cho rằng nếu không như vậy sẽ bị đàn ông xem thường mà bỡn cợt mình. Tuy nhiên, có những người đàn ông lịch lãm vẫn có mánh khóe lợi dụng tâm trạng phòng vệ này của phụ nữ, đừng nói những phụ nữ mềm yếu mà ngay cả những phụ nữ cứng rắn có tinh thần cảnh giác cao, mánh khóe này cũng thường có hiệu quả. Chẳng hạn khi đàn ông nói câu " Cho phép tôi mạo muội " trước khi bắt đầu câu chuyện, thì người phụ nữ sẽ thường giảm bớt cảnh giác, thậm chí còn chăm chú nghe những lời tiếp theo. Vì họ cho rằng cách nói chuyện này rất thẳng thắn, từ đó có ấn tượng người đàn ông này rất lịch sự. Giả sử trên đường về nhà, bạn tình cờ ngồi bên một cô gái trong chiếc xe buýt, nếu bạn nói với nàng rằng:" Cho phép tôi mạo muội hỏi thăm, nhà cô ở gần đây à ? Không biết lần sau chúng ta có cơ hội gặp lại không?" Như vậy có thể bạn sẽ quen được cô ta một cách thuận lợi ngoài ý muốn.

Thật vậy, khi người đàn ông tự thừa nhận hành vi của mình có phần không phải thì phụ nữ sẽ dễ chấp nhận hơn vì cho rằng đó là sự thẳng thắn.

38. Muốn nàng quyết định thì bạn phải là người cương quyết

Rất nhiều đàn ông cho rằng một trong những cực hình mà họ phải chịu là đựng là khi đi cùng trong siêu thị với vợ của họ. Một ông bạn của tôi tâm sự, ông ta cảm thấy điên đầu vì sự thiếu quyết đoán của phụ nữ. Có lẽ bạn cũng đã hình dung được cảnh tượng như thế nào rồi, nào là nàng sẽ cho rằng, lọ nước hoa đó quý phái quá, nhưng loại nước hoa kia chất lượng lại tốt hơn, mùi thơm của loại nước hoa này mới thật là quyến rũ, hình như người mẫu nào đó từng sử dụng nước hoa này nè, .vv… Rồi nàng lại quan sát các sản phẩm khác, rốt cuộc vẫn chưa chọn được loại nào. Sau một hồi do dự, lãng phí rất nhiều thời gian, rốt cuộc khó khăn lắm nàng mới quyết định mua một loại gì đó, nhưng khi vừa bước ra khỏi cửa hàng thì bạn lại được nghe nàng xuýt xoa kêu lên:" Thôi chết rồi ! Đáng lý ra em nên mua loại…. có lẽ hợp với em hơn." Tuy đàn ông cũng có nhiều người không có tính quyết đoán,

nhưng chắc chắn phụ nữ sẽ chiếm một tỉ lệ cao hơn nhiều so với nam giới. Do đó khi muốn thuyết phục người phụ nữ làm một điều gì thì bắt buộc người đàn ông phải ghi nhớ khuynh hướng tâm lý này và tuyệt đối không nên ép buộc nàng phải quyết định khi nàng không muốn làm việc đó. Chẳng hạn bạn hãy nói với nàng bằng thái độ quả quyết rằng:" Lát nữa mình cùng đi xem ca nhạc nhé !" Mà không nên hỏi:" Lát nữa em có muốn đi xem ca nhạc không ?" Vì như vậy khả năng nhận lời mời sẽ cao hơn nhiều. Đối với phụ nữ, nếu bạn tình của họ xem đó là việc tự nhiên thì trong lòng họ cũng nảy sinh cảm nghĩ theo ý của anh ta là lẽ đương nhiên mà thôi. Đặc biệt là trong trường hợp phụ nữ do dự, bạn hãy nói với nàng bằng giọng quả quyết sẽ khiến cho nàng yên tâm mà làm theo. Vì đối với việc quyết định, phụ nữ luôn có thái độ cực kì cực kỳ thận trọng, có khi hành động rồi mà họ vẫn còn lo lắng do dự một thời gian sau đó. Do đó khi mệnh lệnh mà lại thật tự nhiên của người đàn ông sẽ khiến phụ nữ có cảm giác sai lạc rằng đây là quyết định của họ, mà hành động theo sự điều khiển của người đàn ông. Cho dù họ là phụ nữ đã kết hôn hay chưa kết hôn, khi được hỏi:" Người đàn ông lý tưởng của chị là như thế nào ?". Phần lớn họ sẽ trả lời:" Là người đàn ông chững chạc." hoặc " Là người đàn ông đáng tin cậy." Người đàn ông chững chạc, nó hàm nghĩa là một người đàn ông vừa bản lãnh vừa thấu hiểu được tân lý của phụ nữ. Ở đây chúng ta cần tìm hiểu thêm một khuynh hướng tâm lý của phụ nữ mà thoạt nhiên có vẻ rất mâu thuẫn, chẳng hạn như một chàng trai nọ vì muốn lấy lòng người yêu nên việc gì anh ta cũng hỏi ý nàng những câu đại loại như sau:" Em thích đồ ăn Tây hay đồ ăn Tàu ?", hoặc: " Ngày mai em có rảnh không ?". Thoạt đầu thì cô gái cũng cảm thấy rất vui lòng vì có một người đàn ông chìu chuộng mình như vậy, nhưng sau đó cô ta lại cảm thấy không được vui mà nghĩ rằng:" Sao việc gì anh ấy cũng hỏi ý mình, đàn ông gì mà chả tí chút ý kiến !". Bất kể việc gì, về cơ bản phụ nữ có khuynh hướng hành động theo sự giản tiện, nếu không phải mất công suy nghĩ thì đó là tình huống thích hợp nhất của nàng. Khi được đối phương tôn trọng, cho dù sự tôn trọng này thuộc bất kỳ tính chất nào, cũng đều khiến họ phải suy nghĩ xem nên quyết định như thế nào, vì thế trong họ nảy sinh một sự kháng cự, một ác cảm với người đàn ông ép buộc họ phải quyết định. Phụ nữ luôn muốn đàn ông chỉ thị ngầm cho họ một cách cụ thể để khỏi phải mất công quyết định. Mặt khác, khi phụ nữ chấp hành chỉ thị cụ thể mà đối tượng đã dành cho mình, thì nàng sẽ có cảm giác tin cậy đối tượng hơn. Trong quan hệ yêu đương nam nữ, người đàn ông phải chỉ huy sao cho người phụ nữ vui vẻ phục tùng, đó là một dạng thức bình thường của cuộc sống. Nàng sẽ rất vui mừng khi chàng " ra lệnh " theo cách này:" Ngày mai anh muốn chúng ta cùng đi ăn cơm, em ở nhà chờ anh tới đón nhé !" Đây là một cách ngầm chỉ thị, lúc này nàng sẽ an tâm chờ đợi với tâm trạng thoải mái vì biết rõ việc mình phải làm, đồng thời cảm thấy rằng chàng là " Người đàn ông

đáng tin cậy".

39. Nàng có thể vượt qua mọi lý lẽ vì ý của chàng là trên hết

Da số phụ nữ thường bị người đàn ông có cá tính mạnh thu hút, vì họ vốn không có điều đó. Phụ nữ sẽ cảm thấy an toàn khi ở bên người đàn ông có cá tính mạnh mẽ. Sự phối hợp có thể bổ sung cho nhau những đặc tính mà hai bên thiếu là điều lý tưởng nhất. Người đàn ông phóng khoáng cởi mở, khí khái; còn người phụ nữ thì dịu dàng thùy mị. Cả hai có thể bù trừ đặc tính mà đối phương không có để tạo thành đôi lứa, quan niệm này hiện nay vẫn không thay đổi bao nhiêu. Từ cổ chí kim, phần lớn phụ nữ luôn bị những kẻ mạnh mẽ, có quyền lực thu hút. Đó là sự thực có thể chứng minh bằng lịch sử. Một khi người đàn ông bị phụ nữ đánh giá " Giống như đàn bà " thì có nghĩa là họ chẳng có sức thu hút. Vì vậy việc chủ động khiến cho phụ nữ tiếp thu ý kiến của mình cũng là cách khiến cho họ cảm thấy mình có khí khái đàn ông. Trong cuộc sống gia đình chúng ta thường chứng kiến cảnh vợ chồng bất đồng ý kiến vì những chuyện không đâu, câu nói " Không cần bàn thêm gì nữa, cứ nghe theo ý anh là được ." có thể là vũ khí lợi hại để chấm dứt cuộc đôi co vô ích. Vì muốn thuyết phục phụ nữ có hiệu quả, cách hay nhất là đừng tranh luận với nàng. Chẳng hạn như khi người chồng muốn mua máy vi tính, nhưng người vợ lại phản đối vì nàng cho rằng nó chưa cần thiết bằng những thứ cần cho sinh hoạt hàng ngày như tủ lạnh, máy giặt,.vv.. có lẽ nàng còn lôi ra nhiều lý lẽ vô lý hơn. Nếu gặp tình huống này, phần lớn đàn ông sẽ dùng lý lẽ để thuyết phục vợ, nhưng thật ra lúc này những lời nói mang tính lý luận chỉ như đổ thêm dầu vào lửa, nó sẽ khiến cho nàng tuôn ra thêm những giảng giải vô lý mà thôi. Lúc này chỉ cần thái độ quả quyết của người đàn ông mà không cần tranh luận. Người phụ nữ khi ấy sẽ chọn thái độ chịu đựng, và nói:" Anh muốn làm gì thì làm…" Tuy nhiên, bạn phải luôn nhớ rằng, dùng cách áp đặt để thuyết phục phụ nữ luôn ngầm chứa sự gay go và nguy hiểm. Đây chỉ là biện pháp cuối cùng, đồng thời phải vận dụng thật khéo léo để bù trừ trạng thái tâm lý bực dọc vì đạng chịu đựng của nàng.

40. E thẹn là bản năng và cũng chính là vẻ đẹp của nàng

Có lẽ bạn cũng đồng ý rằng một trong những nét thu hút đàn ông nhất của phụ nữ là khi nàng e thẹn. Thật vậy, e thẹn là đặc trưng của phụ nữ và cũng chính là vẻ đẹp của nàng. Do bản năng phòng vệ, nên phụ nữ có sự cảnh giác khá cao, điều này chúng ta có thể thấy được qua sự biểu hiện là; họ rất nhạy cảm với ánh mắt của người khác phái trong bối cảnh chung quanh họ. Khi phụ nữ ý thức được có những ánh mắt chung quanh đang nhìn mình thì họ sẽ

mất hứng thú vì phải đề cao cảnh giác. Mà e thẹn là phản ứng tâm sinh lý về trạng thái này. Đây là một trong những điều quan trọng nhất mà bạn không được phép quên khi muốn chinh phục phụ nữ . Cần phải chú ý trạng thái e thẹn của phụ nữ để có hành động thích hợp, có như vậy mới khiến phụ nữ yên tâm và dễ bị thuyết phục hơn. Khi hai người yêu nhau, điều này cũng trở thành một trong những bí quyết để không bao giờ bạn làm tổn thương trái tim của nàng.

41. Đột nhiên có khỏang trống nàng sẽ chờ đợi chúng xảy ra

Theo những điều tra của các chuyên gia nghiên cứu tâm lý, phần lớn phụ nữ có một khuynh hướng chung là bảo thủ. Điều này có thể bắt nguồn từ sự phân công xã hội từ thời kỳ cổ xưa lúc mà người đàn ông phải săn bắt để tìm kiếm lương thực, người đàn bà phải ở trong hang động để chăm sóc con cái để duy trì nòi giống. Có thanh niên nọ theo đuổi một cô gái nhưng không được nàng thuận tình, cứ vào giờ tan sở nhất định, chàng trai lặng lẽ theo sau nàng suốt đoạn đường về nhà cô ta. Ngày qua ngày không sót một lần. Tất nhiên mới đầu cô nàng không thèn để ý, thậm chí còn hơi có ác cảm. Nhưng lâu dần mỗi lần tan sở là nàng phải lén nhìn qua bên kia đường xem có chàng trai đứng đó chờ mình hay không. Có hôm nhìn qua nàng không thấy bóng chàng trai, về nhà lòng nàng tự nhiên buồn khôn tả. Hôm sau vừa tan sở nàng nôn nóng nhìn qua thì lại thấy bóng chàng trai đứng, nàng như trút được gánh nặng trong lòng. Chàng tiếp tục tấn công thêm một thời gian ngắn, cuối cùng hai người trở thành vợ chồng. Tại sao cô gái thay đổi, từ ác cảm trở thành tình yêu với chàng trai nọ như vậy ? Dĩ nhiên có nhiều yếu tố khác nhau tác động nhưng nói một cách đơn giản là, vì cô ta đã "quen với " hành động đi theo hàng ngày của chàng trai. Việc ngày nào cũng xảy ra nhưng đến hôm qua thì chấm dứt sẽ khiến người phụ nữ mong đợi. Tâm trạng chờ đợi này sẽ khiến cảm xúc đối với người đàn ông của họ dần dần thay đổi. Câu " Nỗ lực đến cùng " luôn có lý, cho dù ban đầu có lỡ gây ra ác cảm với nàng, nhưng nếu bạn kiên trì thì việc tạo lại mối tình cảm cũng không phải là điều tuyệt đối không làm được. Muốn chinh phục nàng phải làm cho nàng hiểu rằng nàng chẳng phải là viên sỏi độc nhất trên bờ biển.

42. Sự lạnh nhạt bất ngờ có thể định hướng hành vi của nàng

Phần lớn vụ án cưỡng bức thực hiện được là vì phụ nữ mất bình tĩnh. Khi sự việc xảy ra đột ngột họ thường lúng túng, cuối cùng mặc tình cho đối phương chi phối. Điều này do phụ nữ quá thiên về xúc cảm nên khi lâm nguy dễ bị rối loạn tinh thần, vì vậy họ thiếu khả năng ứng phó cấp thời. Đó là vì bản năng phụ nữ phần lớn chỉ quen với những công việc đã định trước, như chăm sóc gia đình, dạy dỗ con cái; khi họ gặp phải những sự cố bất ngờ họ sẽ vô cùng rối loạn không biết xử trí ra sao. Điều này cũng đúng với phần lớn mẫu phụ nữ xem thường nam giới. Khi một phụ nữ được chìu chuộng chăm sóc vô cùng chu đáo, họ thường có cảm nghĩ đàn ông chẳng qua cũng

chỉ vậy thôi. Đến khi nàng đã hoàn toàn quen với kiểu chìu chuộng như vậy, nếu người đàn ông bất ngờ thay đổi thái độ, xử sự một cách lạnh nhạt hoặc hơi thô lỗ, nhất định cô ta sẽ bị hụt hẫng và lúng túng không biết phải làm thế nào. Lúc này, sự chìu chuộng bỗng trở thành có giá trị đặc biệt, chắc chắn nàng sẽ nghĩ lại và tìm cách không để mất sự chìu chuộng như trước đây. Thế là vô tình nàng đã chấp thuận cách làm của đối phương. Tất cả mọi lý lẽ của đàn ông gộp lại cũng không bằng một giọt nước mắt của nàng

43. Hãy đưa khăn tay cho nàng khi nàng khóc

Khi gặp khó khăn đàn ông thường lao vào suy nghĩ biện pháp giải quyết, nhưng phụ nữ thì dùng nước mắt để giảm bớt áp lực. Trong công việc cũng như trong chuyện tình cảm, khi phụ nữ bị cấp trên quở trách hoặc khi cãi vã với bạn trai ở mức trầm trọng, họ thường khóc lóc một cách đau khổ gần như phản xạ có điều kiện. Đứng trước tình huống như vậy, nam giới thường rất lúng túng. Lúc đó nếu bạn càng dỗ dành thì không chừng nàng còn khóc dữ dôi hơn. Việc lấy lòng nàng trong lúc này cần phải xử lý thật khéo, nếu không chẳng khác nào đổ thêm dầu vào lửa. Phụ nữ khóc làm giảm bớt xúc cảm tột độ mà bản thân không thể kiềm chế được. Theo như người có nhiều kinh nghiệm thì việc giải quyết nước mắt của phụ nữ tuyệt đối không nên có ngay thái độ quá dỗ dành an ủi . Nhưng nếu càng mắng thêm, hoặc càng nhấn mạnh hay phân tích rõ thêm sai phạm của cô ta thì lại càng thất sách hơn. Có người nói rằng :” Khi phụ nữ khóc, hãy im lặng và đưa cho nàng chiếc khăn tay”. Nghe cũng có lý, vì nếu như bạn cuống cuồng lên an ủi, có thể khiến cho nàng càng làm nũng vì được sự chiều chuộng. Lúc này cách tạm thời tỏ vẻ ít quan tâm đến nước mắt của cô ta, để cho cô ta khóc cho hả mới là biện pháp xử lý hay nhất. Chẳng hạn bạn có thể nói:” Thôi được, em hãy khóc nhiều đi để lấy bình tĩnh lại “. Đối với phụ nữ, khi cô ta bật khóc vì khủng hoảng tâm lý thì mọi lý luận mạch lạc đều vô ích. Lúc ấy họ đang ở vào trạng thái tâm lý muốn bộc lộ cảm xúc, mà nước mắt của họ là một liều thuốc trấn tĩnh. Vì vậy hãy để cô ta khóc thật thoải mái, muốn khóc bao lâu thì khóc. Một khi khóc đã rồi thì tâm trạng của họ sẽ nhẹ đi rất nhiều. Đợi lúc tinh thần nàng ổn định lại mới thuyết phục cô ta giải quyết sự việc bằng lý trí được. Lúc này thì sự tình sẽ thuận lợi hơn sự mong đợi trước nhiều. Bạn muốn biết nhược điểm của nàng ư ? Trước mặt nàng, hãy ca ngợi bạn gái của nàng hết lời

44. Ra vẻ chú ý phụ nữ khác nàng sẽ quan tâm bạn hơn

Hai người đã quen nhau từ trước. Chàng trai nọ cũng đã bày tỏ tình yêu của mình với nàng, nhưng nàng vẫn chưa tỏ ý rõ ràng. Vào một ngày kia, nàng chủ động đến tìm chàng. Nàng cười nói vui vẻ tự nhiên như chẳng có gì xảy ra. Một hồi lâu nàng đến bên cửa sổ nhìn ra bên ngoài mấy lần. Chàng cho rằng nàng đang sốt ruột nghĩ cách về nhà, vì trời đang mưa. Về sau chàng rất hối hận vì đã không nhận ra đó là ám thị rất có ý nghĩa của nàng dành cho mình. Tình huống này chính là bài học cho nhiều chàng trai thất bại trên tình trường. Có rất nhiều trường hợp cho thấy nam giới bỏ qua thời cơ tốt chỉ vì họ không hiểu tâm tình của phái nữ, họ không thể cảm nhận được những ám chỉ của nàng. Đặc biệt là trường hợp khi người phụ nữ ấy rất tự tin về sắc đẹp của mình và được nhiều người đàn ông theo đuổi. Chúng ta thường thấy họ tỏ ra khá lạnh lùng, và thường cự tuyệt một cách thẳng thừng những đàn ông ve vãn họ. Nhưng cũng có lúc họ tỏ ra lấp lửng khiến cho đàn ông bỏ thì không đành mà theo thì không nổi. Nói chung thì phụ nữ muốn mình là trung tâm của nhiều người đàn ông theo đuổi. Một phụ nữ mà không được cảm xúc này thì họ sẽ cảm thấy mình là người bất hạnh. Nói như vậy không có nghĩa là họ thuộc loại phụ nữ lẳng lơ, mà ngay cả những phụ nữ đoan trang nhất cũng muốn có cảm xúc này. Trong tình huống như vậy, đàn ông càng theo đuổi, càng tỏ ra lụy tình thì thường khi lại phản tác dụng. Những phương pháp tương tự hình như cũng không có lợi gì, vì vậy ví như trò chơi trốn tìm của trẻ con, nếu bạn là người đuổi bắt giỏi thì nàng sẽ là người trốn tài thì cuộc chơi mới hứng thú. Cách hay nhất bây giờ là bạn phải đặt lại luật chơi, có nghĩa là bạn đổi vai trò biến thành người trốn và nhường cho nàng đóng vai người tìm. Điều này đòi hỏi bạn phải có nhiều tự tin. Nói rõ hơn là, lợi dụng tâm lý lâu nay nàng xem những đàn ông theo đuổi nàng đều thuộc về nàng, mà chuyển sang biện pháp khơi dậy lòng ghen tuông và cảm giác mất mát trong nàng thì mới là một biện pháp tuyệt vời. Làm như vậy, nếu nàng càng đẹp hoặc nàng càng có tài thì lòng ghen tuông của nàng sẽ càng bùng lên dữ dội hơn. Có rất nhiều phụ nữ nói rằng :” Lấy chồng làm gì cho cực tấm thân.” Nhưng thật ra phần lớn là do họ ganh tỵ với những phụ nữ có gia đình chung quanh họ. Đột nhiên tỏ thái độ lạnh nhạt, hay làm như đang chú ý một phụ nữ nào khác thì trong lòng cô ta khó mà giữ bình tĩnh được vì lòng ghen ghét, khi ấy hoặc là họ sẽ tỏ thái độ giận dỗi với người đàn ông ấy hoặc nghĩ cách để người đàn ông ấy phải chú ý đến mình. Dù gì đi nữa thì lúc này nàng đã ở vị trí bị động, vấn đề còn lại chỉ là vấn đề thời gian mà thôi.

45. Khen ngợi những điều không ai chú ý tới nàng sẽ thích thú hơn

Khi ca ngợi ưu điểm của nàng mà ngay cả chính nàng cũng không biết, phụ nữ sẽ nảy sinh thiện cảm và sẽ dễ tin cậy đối với người đàn ông đó. Phụ nữ có nhan sắc hầu hết đều có tâm trạng chung là không hề có cảm giác vui vẻ mới mẻ mỗi khi được người khác ca ngợi về vẻ đẹp, vì họ đã nghe quá nhiều. Thêm nữa, nhan sắc phần lớn là do bẩm sinh, cho nên sự ca ngợi về phương diện nay không có tác dụng về việc nâng cao giá trị bản thân của họ. Từ trong thâm sâu tâm hồn, họ ao ước có người nào đó nhận ra ưu điểm gì khác hơn của mình. Nhưng điều tệ hại là, phần lớn đàn ông trên cõi đời này đều chỉ chú ý đến nhan sắc bên ngoài của phụ nữ. Người phụ nữ đẹp thường cảm thấy ngoài nhan sắc ra, đàn ông chẳng chú ý gì tới trí tuệ, tài năng hoặc đức hạnh mà họ có, từ đó phát sinh cảm giác hơi xem thường đàn ông. Phụ nữ càng xinh đẹp, thì càng ít có cơ hội được người ta chú ý đến những ưu điểm khác. Trong khi đó, người phụ nữ đẹp cũng rất mong thu hút đàn ông bằng điều gì đó vượt lên sự khống chế của thời gian, tuổi tác, điều mà họ thường bị ám ảnh. Do có trạng thái tâm lý như vậy nên khi được người đàn ông nào đó tán thưởng một ưu điểm hoặc hành vi tự nhiên vô tình của mình, họ sẽ vô cùng cảm động. Được người khác chú ý đến điều mà ngay cả chính họ cũng không để ý thì cảm giác sung sướng ấy không thể diễn tả được bằng lời. Họ có cảm giác rằng ” cái tôi “ của họ được người ấy khẳng định. Điều này không chỉ đúng với phụ nữ đẹp, mà phụ nữ bình thường cũng vậy. Nàng sẽ cảm thấy chàng thật là tinh tế và tuyệt vời, một điều nhỏ nhặt như vậy mà chàng cũng nhận ra, làm sao không cảm động được chứ ?

46. Không còn cảnh giác nàng có thể hành động táo bạo hơn

Trong các tác phẩm tiểu thuyết, người ta thường hay mô tả những tình huống tương tự như câu chuyện sau đây: Một cô gái trẻ vì công việc cấp bách đã đi nhờ xe của một người đàn ông không quen biết. Khi xe đi qua một chỗ vắng vẻ, người đàn ông đột nhiên dừng xe lại, nàng căng thẳng đến mức cứng đờ cả người. Không ngờ, người đàn ông thản nhiên đưa tay chỉ ra ngoài cửa xe và nói:” Cô xem kìa, cảnh mặt trời lặn thật là đẹp !” Nghe nói, cô gái thở phào nhẹ nhõm, đồng thời nàng cũng cảm thấy vô cùng hổ thẹn vì đã nghĩ xấu cho người khác. Về sau, hai người trở thành đôi bạn thân, qua một thời gian họ quyết định tiến tới hôn nhân. Thật ra trong thực tế cũng có không ít trường hợp như trên. Khi phụ nữ thấy ra sự cảnh giác của mình quá cực đoan và sai lầm thì họ sẽ tự thỏa mãn mà chuyển sang một cực đoan khác là không cần đề phòng gì nữa. Thật vậy, phụ nữ có khuynh hướng dao động giữa hai cực đoan là rất đa nghi và cũng rất cả tin.

47. Thái độ trầm tĩnh khác người sẽ thu hút nàng

Phụ nữ ngày nay phần lớn đều hoạt bát, khi giao tiếp với người khác phái họ cũng không chịu thua kém. Tuy vậy, khi đơn độc đối diện phụ nữ vẫn giữ tinh thần cảnh giác. Có thể đây chính là nguyên nhân khiến phụ nữ thường bị đánh giá là hay làm bộ làm tịch. Nhưng bất kể là xưa hay nay, một số cô gái luôn tận dụng cơ hội họp số đông để quan sát đàn ông. Nếu họ phát hiện ra người đàn ông luôn giữ được phong độ khác người trong đám đông, thì họ sẽ cảm thấy người ấy rất đáng để tin cậy. Nếu có ai đó muốn chinh phục trái tim phụ nữ chỉ bằng tài ăn nói, thì e rằng họ sẽ gặp nhiều khó khăn. Bởi vì một khi nàng là người được nhiều đàn ông theo đuổi, thì đã thường nghe những lời lẽ tán tụng lấy lòng ngoài cửa miệng, nên họ rất dễ chán ghét loại đàn ông nói thao thao bất tuyệt. Đối với tình huống như thế, biện pháp phát huy hiệu quả nhất là sự im lặng. Nếu bạn có lần ngồi im lặng trước một số đàn ông đang ra sức tán tỉnh lấy lòng người phụ nữ mà bạn thích, chắc chắn bạn cảm thấy thật tức cười. Đa số phụ nữ rất ghét mẫu đàn ông nói chuyện ba hoa, cười cợt luôn miệng. Điều này có thể là do họ cảm nhận được sự hời hợt, không đủ tin cậy ở số đàn ông này. Cho dù phụ nữ có sống buông thả hoặc có cá tính độc lập đến thế nào thì trong lòng họ vẫn luôn tìm kiếm người đàn ông mà họ có thể đặt niềm tin vào đó. Một người đàn ông giữ thái độ trầm tĩnh im lặng từ đầu đến cuối trong đám đông sẽ gợi nên sự tò mò ở phụ nữ, mà sự hiếu kỳ này sẽ gây ấn tượng khó mất đi. Sau khi có sức thu hút như vậy, bạn có thể tự tin ở giai đoạn sau nếu bạn thật sự yêu thích cô gái ấy. Thành công gần như là điều chắc chắn.

48. Hành động khác với sự tưởng tượng của nàng sẽ được chú ý

Thông thường thì mẫu đàn ông sống theo khuôn mẫu cố định khó gây được sự hứng thú với các cô gái trẻ ngày nay. Điều này có ý nghĩa là không có sự khác lạ thì không gợi lên được tính hiếu kỳ của họ. Sự khác lạ này có thể ở nhiều phương diện khác nhau. Chẳng hạn như lâu nay bạn đang bị phụ nữ đánh giá là sống theo khuôn mẫu cố định, thì tuy bạn không làm việc gì khác người mà chỉ cần làm điều gì đó hơi khác với sự tưởng tượng của họ cũng sẽ khiến cho họ lập tức thay đổi cách nhìn và chú ý bạn. Mọi người đều có thể có nhiều sở trường riêng, nhưng nếu vì vậy mà tự cường điệu rằng mình điều gì cũng biết thì không thể trở thành đối tượng được phụ nữ chú ý . Thỉnh thoảng bộc lộ mới gây được sự chú ý của phụ nữ. Chẳng hạn như một người đàn ông thường ngày làm việc vô cùng chăm chỉ sẽ được phụ nữ cho là

người đàn ông có sức hấp dẫn nếu đột nhiên họ thấy anh ta cũng xuất hiện ở những nơi vui chơi giải trí. Có một cử chỉ khiến phụ nữ có cảm thụ bất ngờ thì có thể thu hút được sự chú ý của họ, cho dù đó chỉ là một chuyện bình thường. Vì điều này khiến cho phụ nữ cảm thấy nó không giống như bản chất thường ngày của anh ta. Sau khi phụ nữ phát hiện ở người đàn ông việc không giống như sự tưởng tượng của họ, khiến họ tò mò thầm hỏi:" Anh ta là mẫu người như thế nào nhỉ ?" Lúc này có thể nói nàng đã bị đối tượng thu hút.

49. Khi ra vẻ chê bai người đàn ông nào đó có thể nàng đã chú ý người ấy

Khi người ta tiến hành một cuộc tư vấn tâm lý, nếu đương sự là một đứa trẻ thì họ sẽ tìm cách trò chuyện với cha mẹ của đứa trẻ trước, nếu đương sự là nhân viên của một công ty thì họ sẽ tìm cách trò chuyện với cấp trên của anh ta trước. Mục đích của họ là nắm bắt một cách khái quát về tình hình của đương sự. Trên thực tế hiệu quả không chỉ có vậy, vì theo cách này người ta còn có thể biết được tình trạng quan hệ giữa đương sự với những người liên qua gần nhất. Cũng vậy, trong quan hệ giao tiếp nam nữ, khi phụ nữ nói về người đàn ông nào đó tức là họ đã tiết lộ mối quan hệ giữa hai người. Tất nhiên, đối với nam giới cũng có tình trạng tương tự như vậy. Có điều khi thăm dò, bạn chỉ được giả vờ như đang hỏi thăm mối quan hệ bình thường giữa hai người mà thôi, không được hỏi sâu về tình ý hai người với nhau.

Khi cuộc trò chuyện liên quan tới những vấn đề tình cảm của phụ nữ, thì bạn phảiđặc biệt chú ý về cách biểu đạt của họ. Vấn đề càng nhạy cảm thì sự biểu đạt của nàng càng trở nên phức tạp. Cách biểu đạt của phụ nữ về mối quan hệ này sẽ biến đổi theo từng tình trạng cảm thụ của họ, chẳng hạn như:

+ Trong trường hợp đề cập về người tình mà họ đã bỏ rơi trước đây, nếu người phụ nữ

có sự hổ thẹn day dứt thì có thể họ nói một cách nhẹ nhàng nhưng mang nhiều hàm ý, thí dụ:" Anh ấy là ngườ thật thà, siêng năng, có điều tính anh ấy hơi nóng nảy một chút."

+ Trong trường hợp đề cập về người tình đã bỏ rơi họ trước kia, có thể vì mặc cảm hoặc muốn người nghe đồng tình quyết định chia tay là tốt, phụ nữ thường có cách nói khá gay gắt:" Hắn là một tên lừa gạt !", hoặc " Hắn là một người đàn ông rất tồi tệ !"

+ Trong trường hợp đề cập về người đàn ông đang theo đuổi họ đơn phương, thường thì trong lòng họ rất vui nên họ thường kể rất thật, thí dụ:" Anh ấy rất tốt, nhưng thiếu namtính !"

+ Trong trường hợp đề cập về người đàn ông mà họ đang thầm thương trộm nhớ, vì muốn sợ người ta chế giễu nên họ thường muốn giấu, họ thường nói theo cách hơi chê bai, thí dụ:" Anh chàng quê mùa ấy chắc chẳng có cô gái nào thương nổi !"

Phần lớn phụ nữ rất thận trọng, họ không muốn bị người khác khám phá tâm tư của mình nên thường có cách biểu đạt tương tự như trên. Vì vậy khi bạn thấy phụ nữ ra vẻ hạ thấp người đàn ông nào đó thì có thể cô ta muốn che dấu thiện cảm mà cô ta đã danh cho người đàn ông ấy.

50. Không chú ý sự hiện diện của nàng sẽ thu hút nàng hơn

Một cô gái khi gặp mặt người yêu, thấy chàng thỉnh thoảng như chìm đắm trongmột thế giới khác, hoàn toàn xem như không có cô ta tồn tại, thường khiến cho cô gái vừa cảm thấy hơi tức tối, lại vừa cảm thấy bị thu hút. Thông thường trước khi hai người trởthành đôi tình nhân, nếu người đàn ông duy trì được khoảng cách thì người phụ nữ cảm thấy rất yên tâm. Còn những trường hợp vừa kể trên, người ta cho rằng nó rất lôi cuốn mẫu phụ nữ có cá tính cao ngạo.

Thực ra, không chỉ những phụ nữ có cá tính cứng rắn mà ngay cả những phụ nữ bình thường cũng rất dễ bị chinh phục khi gặp loại đàn ông này. Họ tuyệt đối không chỉ cầnngười đàn ông biết chiều chuộng mà thôi. Những đàn ông do hoàn cảnh hoặc lý do nàođó bỗng nhiên có lúc biểu hiện thái độ lạnh nhạt như không hề để ý đến sự hiện diện của phụ nữ cũng rất thu hút họ.

Đặc biệt là khi hai bên mới quen biết nhau, người đàn ông suốt ngày bám chặt lấy người phụ nữ lại thường gây cho cô ta sự ác cảm. Bởi vì dù trong nàng có muốn thân thiết với người đàn ông ấy đi chăng nữa, nhưng nếu không trải qua một quá trình tình cảm tuần tự tiến triển thì sẽ khiến họ nghi ngờ mà nảy sinh cảm giác bất an.

Suy nghĩ của phụ nữ thông thường là, trước khi trở thành người yêu, ít nhất hai người nên giữ một khoảng cách nhất định. Như vậy người đàn ông mới không mất đi vẻ lịch sựvà tôn trọng phụ nữ, khiến cho người phụ nữ có thể

yên tâm tiếp tục mối quan hệ với anhta.

Chẳng hạn như hai người là đồng nghiệp trong một công ty, ngoài công việc ra người đàn ông không bao giờ nên đề cập việc riêng tư một cách hối hả, hãy mượn lý do bận rộn công việc. Ngay cả điện thoại cũng không nên gọi thường, ngoại trừ ngày nghỉ. Người đàn ông cần biết tự kiềm chế, định ra cho mình một giới hạn rõ ràng như vậy để chứng tỏ mình đang lao đầu vào công việc.

Đối với một số phụ nữ, dù chung quanh họ đang xuất hiện khá nhiều người đàn ông săn đón nhưng một khi xuất hiện người đàn ông không chú ý đến sự tồn tại của mình mà chỉ dốc toàn sức vào công việc, họ sẽ bị quyến rũ một cách lạ kỳ. Lòng tự mãn và sự hiếu kỳ của họ sẽ mang họ đến gần người đàn ông ấy.

Đàn ông luôn đòi hỏi phụ nữ phải cho mình tất cả, nhưng khi nàng hiến dâng tấtcả thì đàn ông lại suốt ngày than thở về gánh nặng mà nàng hiến dâng.

51. Hãy nói mãi với nàng rằng :" Anh biết em cũng yêu anh !"

Đa số phụ nữ dễ bị sự ám thị tác động mà dao động về tâm lý, nhất là đối với thái độ kiên định của đối phương. " Đẹp trai không bằng chai mặt " tuy là câu nói đùa, nhưng thật ra nó cũng bao hàm một kinh nghiệm về vấn đề chinh phục phụ nữ. Hai chữ "chai mặt " với hàm ý lì lợm và kiên trì tiết lộ cho chúng ta biết kỹ thuật thuyết phục phụ nữ.

Sau khi chàng trai nói " Anh yêu em !", anh ta lại lì lợm nói một cách võ đoán rằng: " Anh cũng biết em thích anh mà !" Dĩ nhiên điều này ban đầu sẽ khiến cô gái ấy rất bực tức mà nảy sinh ác cảm, nhưng cứ tiếp tục như vậy rốt cục cô ta cũng tự hỏi lại:" Có khi nào thật như vậy không ?" Vì bản năng của phụ nữ rất dễ tiếp nhận xúc cảm của người khác; khi đối phương bộc bạch một cách quả quyết sẽ làm tâm lý của người phụ nữ dao động. Đặc biệt đối với những phụ nữ tự mãn về nhan sắc của mình và được nhiều người đàn ông theo đuổi, vì họ thường xuyên nghe nói một điều " Tôi rất yêu cô !", cho nên một khi có người nói ngược lại:" Tôi biết cô cũng yêu tôi !" thì gây cho họ một sự ngạc nhiên đầy thú vị, từ đó khả năng nhận ám thị ngày càng tăng cao.

Ngoài ra, chúng ta có thể thấy mẫu phụ nữ thích nổi bật cũng thường bị sự ám thị tác động mạnh, chẳng hạn nếu như họ được người khác kiên trì khen ngợi liên tiếp thì họ sẽ đánh mất đi tính kháng cự một cách nhanh chóng. Điều này có thể do đặc điểm cá tính như: thích quan trọng hóa những việc vặt vãnh; lo sợ người khác bài bác một cách thái quá; ảo tưởng người khác luôn chú ý tới mình;..vv..v. Muốn sống chung với phụ nữ, cách hay nhất là không nên muốn họ thay đổi theo ý mình.

52. Phát hiện ra thay đổi nhỏ nơi nàng chính là cơ hội tốt

Dối với phụ nữ, khi được người khác khen ngợi những thay đổi nho nhỏ của mình, họ sẽ rất cảm động. Có nhà tư vấn tâm lý gia đình nói:" Khi người vợ thay đổi kiểu tóc, cho dù ngườichồng chỉ nói ' có phải em vừa đi làm tóc không ?' cũng đủ để làm người vợ cảm động"

Tình huống trên không những thích hợp với tình cảm vợ chồng mà còn thích hợp vớiđa số chị em phụ nữ khác. Vì cho dù tính thích nổi bật ở mỗi phụ nữ

có cường độ mạnh yếu khác nhau, nhưng bất kỳ người phụ nữ nào đều mong muốn người khác nhận ra sự hiện diện của họ. Đồng thời họ cũng rất nhạy cảm đối với những lời tán tụng.

Vì vậy khi được người khác khen ngợi những thay đổi nhỏ như kiểu tóc, bộ áo mới,.vv.. họ sẽ cảm thấy được quan tâm mà cảm thấy thỏa mãn. Thông thường phụ nữ không thích sự thay đổi lớn, cho nên dù muốn thay đổi ấn tượng của mình đối với người khác,họ cũng chỉ có những thay đổi nho nhỏ một cách dễ thương. Người đàn ông chỉ cần tỏ ra để ý đến những điều nhỏ nhặt này là có thể dành được thiện cảm của họ, kể cả người phụ nữ xem ra khó tính nhất . Tất nhiên phương pháp này chỉ thích hợp đối với những thay đổi nhỏ bề ngoài của nàng.

53. Muốn biết ý của nàng hãy hỏi nàng về ý của kiến của người khác

Thời gian gần đây, các nhà doanh nghiệp thường tổ chức các cuộc điều tra bằng phiếu thăm dò ý kiến của người tiêu dùng để nhằm tạo ra những chiến lược sản xuất phù hợp với người tiêu thụ. Những cuộc điều tra bằng phương pháp này sẽ là những tư liệu quan trọng trước khi một sản phẩm mới được tung ra thị trường. Nhưng nếu họ tiếp thu toàn bộ kết quả những lần điều tra bằng phiếu hỏi này thì đó là một việc làm khá nguy hiểm, nếu họ thật sự coi trọng tác dụng hơn hình thức quảng cáo. Vì trên thực tế, ngay cả những cuộc điều tra không cần ghi rõ họ tên, phần lớn phụ nữ cũng đều trả lời mang tính hình thức, huống hồ đó là những cuộc chất vấn trực tiếp.

54. Muốn phụ nữ nói ra ý kiến của họ đúng là không dễ dàng !

Phụ nữ thường trả lời theo những tiêu chuẩn chung chung. Muốn họ nói ra ý nghĩ thật của họ người ta phải dùng phương pháp gián tiếp. Chẳng hạn, bạn không nên hỏi:” Bạn nghĩ như thế nào về…?”, mà nên hỏi:” Các bạn của bạn thường nghĩ về…như thế nào?”, hoặc :” Người thân trong gia đình bạn nghĩ như thế nào về…?”

Phụ nữ có tính nặng về xúc cảm và hay hổ thẹn, đối với những suy nghĩ mà họ cảm thấy ngượng ngùng hoặc có tác dụng tiêu cực đối với người khác thì họ ít khi dám nói ra. Nhưng nếu đó là thuật lại phát biểu của người khác thì lại không có vấn đề gì.

Đặc biệt đối với những câu hỏi về các vấn đề có tính nhạy cảm như vấn đề quan hệ tình dục.

Thông thường mà nói, nếu người ta xem những chuyện mà phụ nữ nói ra là ý kiến của những người xung quanh thì nàng có thể tiết lộ dễ dàng hơn. Ngược lại, nếu người ta muốn họ dựa vào danh nghĩa của chính họ thì nhất định khó mà khai thác được thông tin gì.

Những thông tin thu hoạch theo cách này thực sự có ích đối với việc tìm hiểu tâm lý của chính đương sự. Thật vậy, những lời nói mà họ mượn danh nghĩa của những người chung quanh hầu hết đều là những phản ánh từ chính những ý nghĩ của bản thân họ. Chẳng hạn như khi phụ nữ nói:" Mẹ em rất quý anh ", " Bạn bè của em khen anh là một người đàn ông tuyệt vời !",.vv..kỳ thực những lời này chính là những lời mà nàng đang muốn bày tỏ.

Đàn ông thường hay nói theo cách:" Người chung quanh nghĩ gì về anh không quan trọng, bản thân em nghĩ gì mới là điều quan trọng ". Thật ra khi đàn ông có ý nghĩ như vậy thì họ thường bỏ qua những ý kiến của người chung quanh mà nàng đã nói ra. Mà không biết hầu hết những điều đó chính là ý tứ của nàng.

55. Nếu nàng bướng bỉnh thì hãy nói : " Em còn trẻ con quá !"

Khi người phụ nữ trẻ bị đối xử như trẻ con, họ sẽ có hành động bạo dạn mà ngay cả chính họ cũng không ngờ. Có rất nhiều cách dùng kế " khích tướng " đối với mẫu phụ nữ có cá tính thích nổi bật, khiến cho họ hành động theo ý của mình. Chẳng hạn như cố tình đối xử với nàng như một đứa trẻ để khơi dậy sự phản kháng, đây cũng là một phương pháp rất hiệu quả. Đặc biệt trong trường hợp nàng còn trẻ, kinh nghiệm về lãnh vực tình yêu chưa có nhiều thì phương pháp này càng tỏ ra có tác dụng. Một thí dụ điển hình để bạn hình dung như, lúc cùng một cô gái đến quán rượu, một người đàn ông trung niên từng trải chẳng bao giờ tỏ ra quan tâm hỏi xem cô gái thích ăn uống gì như các chàng trai lịch thiệp thời nay, mà tự động gọi đồ ăn thức uống. Ông gọi cho nàng một loại nước ngọt hoặc một thứ rượu nhẹ còn bản thân thì uống loại rượu mạnh.

Để khơi dậy lòng tự ái của cô gái, ông chỉ cho nàng uống thức uống của trẻ con. Vì vậy, cô ta sẽ nói:" Em muốn uống cùng một loại rượu với anh !" Đúng như dự đoán, ôngta liền trả lời:" Đây là loại rượu dành cho người lớn,

em hãy còn nhỏ không uống được đâu.” Cô ta lập tức phản kháng, trả lời:” Em không phải là trẻ con, hãy để em uống cùng loại rượu với anh !”

Áp dụng phương pháp như trên đối với các cô gái từ nhỏ thường bị anh chị áp chế thì có hiệu quả càng cao. Đối với phụ nữ có cá tính thích nổi bật thì cơ hội thành công cũng càng lớn. Bởi vì ở người phụ nữ thích nổi bật, khi lòng tự tôn bị kích động thì nó sẽ bùng lên, mà đôi lúc khi bình tĩnh lại họ sẽ hối hận vì mình đã hành động nông nổi như thế.

56. Khơi dậy nhiệt tình của nàng bằng lời nói lạnh lùng

Một phụ nữ đẹp, là thần tượng của nhiều đàn ông, các chàng trai thường chào hỏi và tặng quà để thu hút sự chú ý của nàng, nhưng cô gái tự cao chỉ nhìn họ bằng nửa con mắt. Trái lại, nàng lại có cảm tình với người đàn ông có thái độ trầm tĩnh lạnh lùng, người mà chẳng bao giờ thốt ra lời ca tụng nàng. Đó là trường hợp thường xảy ra đối với các cô gái đẹp có tính bướng bỉnh.

Những phụ nữ thường được đàn ông cung phụng thành quen có lúc lại lại rung động bởi một câu nói cay độc, chẳng khách sáo.

Một khi phụ nữ đã quen với những lời tán tụng, vô tình họ đã mất đi sức cảm hứng đối với những lời nói lấy lòng. Lúc này nếu như người ta nói với cô ta lời lạnh lùng như dội gáo nước lạnh thì cho dù tức giận, nhưng trong lòng cô gái cũng gợn lên những đợt sóng lăn tăn mà nảy sinh một sự thú vị lạ thường. Nàng sẽ tự hỏi:” Sao anh ta lại có thể nói câu đó với mình chứ ?”, gợn sóng lòng sẽ dần dần lan rộng, từ chỗ không để ý nàng chuyển sang tò mò tìm hiểu người đàn ông đó. Mẫu phụ nữ quá tự mãn sẽ trở nên mềm yếu một khi lòng tự tin của họ bị hủy hoại.

Tuy nhiên cũng cần lưu ý, nếu người ta chỉ vì lòng tức giận một cách hẹp hòi mà một mực mạt sát phụ nữ thì lại khác, làm như vậy chỉ mang lại ấn tượng “ Đó là một người đàn ông tồi tệ !“

Lời nói quá cay độc có thể nhận những phản ứng chối từ. Chỉ nên khơi dậy những dợt sóng lăn tăn và để cho nó lặng lẽ lan ra bốn phía, chứ không phải gây ra cơn sóng dữ để không thể vãn hồi.

57. Buổi hoàng hôn là lúc nàng dễ thương nhất

Lúc hoàng hôn buông xuống là lúc sức suy nghĩ của con người giảm xuống mức thấp nhất. Trong thực tế, hoàng hôn là thời điểm sau một ngày hoạt động hay làm việc mệt mỏi nên khả năng phán đoán nhận thức của con người đều giảm. Thời gian tinh thần sáng suốt nhất là vào buổi sáng, giảm đến mức thấp nhất vào lúc hoàng hôn, rồi lại dần dần khôi phục lại từ nửa đêm cho tới gần sáng. Theo thống kê, tình trạng xảy ra tai nạn giao thông đặc biệt cũng tăng cao vào khoảng thời gian này. Nguyên nhân là do vào khoảng thời gian này trạng thái hoạt động cơ thể không được tốt như đã nêu ở trên.

Đối với hoạt động tâm lý phụ nữ cũng vậy, lúc bóng tối dần dần buông xuống cũng là lúc trạng thái cảm giác tâm lý của phụ nữ sẽ giảm rõ rệt, họ dễ trở nên buông trôi theo hoàn cảnh hơn.

Nếu muốn thuyết phục mẫu phụ nữ thường ngày khó tiếp cận, thì buổi hoàng hôn là cơ hội tốt nhất. Bởi vì lúc này, khi công việc bạn rộn của một ngày đã qua đi, con người cần sự thư giãn về tâm lý cũng như về sinh lý, tính phòng vệ cảnh giác của lý trí giảm đi khá nhiều. Ngay cả những phụ nữ suy nghĩ chín chắn cũng không chống đỡ được cảm giác căng thẳng, họ cũng cần sự thư giãn và nghỉ ngơi, thanh thản. Khi tính cảnh giác giảm xuống thấp, người ta cũng lười suy nghĩ mà rất muốn có tâm trạng thả lỏng. Có lẽ cũng vì lý do này mà các bà mẹ kinh nghiệm thường ngăn cản con gái tiếp xúc đàn ông vào khoảng thời gian này.

Trong thực tế còn một lý do khác nữa mà chúng ta cần tìm hiểu. So với nam giới, về phương diện cảm thụ phụ nữ chắc chắn hoàn thiện hơn. Đặc biệt vào lúc hoàng hôn, phụnữ dễ bị bầu không khí mơ hồ gây nên cảm xúc. Đây là khuynh hướng tâm lý đặc biệt của phụ nữ, khi cảm xúc dâng cao, phụ nữ thường nghĩ tới người khác giới.

Do đó, nếu bạn muốn theo đuổi một cô gái, muốn cô gái chú ý tới mình thì nhất định phải biết đặc trưng tâm lý này của phụ nữ.

58. Nàng thích sự chờ đợi hơn

Theo các cuộc trắc nghiệm của các chuyên gia nghiên cứu thần kinh, người ta nhận thấy khả năng ứng phó cấp thời của phụ nữ rất thấp so với nam giới.

Trong nhiều tình huống, phụ nữ biết rõ sự cố sẽ xảy ra tai nạn giao thông là khó tránh khỏi, nhưng họ bó tay không biết xử lý ra sao, đành giương mắt nhìn để bị tai nạn.

Nếu đàn ông thì tình hình đã không như vậy, trong những trường hợp tương tự như trên nhất định họ sẽ tìm mọi cách để né tránh. Khi trạng thái tâm lý không thoải mái, nảy sinh hoang mang, lúc đó nam giới thường sẽ phát huy cực độ khả năng phán đoán của họ. Khác với nam giới, phụ nữ thì không thể làm như vậy, họ tương đối dễ mất những phản ứng thuộc về lý trí. Nói một cách đơn giản hơn là, khả năng ứng biến đột ngột lúc lâm nguy của phụ nữ kem hơn nam giới.

Nhưng đối với phụ nữ sự kéo dài thời gian lại có một đặc điểm đặc biệt hơn là, nói họ có khuynh hướng tâm lý hài lòng khi chờ đợi thì chính xác hơn là có khuynh hướng chuẩn bị trước. Chẳng hạn như nói ngày mai đi siêu thị mua đồ, trong đầu người phụ nữ sẽ liền tưởng tượng ra trước những thứ mà họ sẽ mua, và phần lớn đó là những thứ rất lặt vặt. Vì đối với phụ nữ, bản thân công việc này đã khiến họ rất hứng thú. Với mẫu phụ nữ có đặc tính này, nếu bạn mời họ tham dự một buổi tiệc lớn, hoặc hứa mua tặng họ một món quà quý thì nên thông báo hơi sớm hơn bình thường nhằm kéo dài tâm trạng chờ đợi của họ. Ngoài sự hứng thú ra, tâm trạng chờ đợi cũng khiến cho tâm lý của nàng sẽ hướng về bạn mãnh mẽ hơn. Họ sẽ vì được chờ đợi mà tỏ ra vô cùng hứng khởi và khi đến ngày hẹn họ sẽ đợi bạn với tâm trạng vui vẻ nhất. Bạn có thể chớp lấy cơ hội này để thổ lộ lòng mình với cô ta, trong tình huốnh như vậy sẽ có nhiều hy vọng hơn.

59. Va chạm vô tình khiến cho nàng có cảm giác thân thuộc

Trong cá tác phẩm tiểu thuyết cổ điển của Trung Quốc, người ta thường mô tả khi người đàn ông muốn tỏ tình với một người phụ nữ, họ thường giả vờ đánh rơi thứ gì đó rồi cúi xuống giả tình cờ chạm vào bàn chân cô gái.

Có lẽ từ cổ xưa đã biết phụ nữ có cảm thụ bằng xúc giác rất tốt, vả lại họ còn tỏ ra đặc biệt nhạy cảm đối với những lối tỏ tình gián tiếp hơn là bằng lời nói trực tiếp. Ngoài ra, họ còn có khuynh hướng cảm thụ bằng cảm xúc, cụ thể hơn là cảm thụ mang tính khái niệm trừu tượng. Trong năm giác quan của con người thì xúc giác là cơ quan cảm thụ còn mang nhiều tính cụ thể nguyên thủy nhất.

Ngày nay các siêu thị bách hóa, người ta đều để cho khách hàng tự chọn món hàng và rờ mó hay cầm nắm nó thỏa thích, điều này không phải không có nguyên nhân. Trong thực tế chúng ta có thể nhận thấy phụ nữ rất thích săm soi, lật qua lật lại món hàng để xem xét.

Cũng vậy, khi người phụ nữ xác định người đàn ông mà họ yêu, mỗi khi đi đâu đa số họ thích choàng cánh tay của người đàn ông, đây cũng là cách để nàng cảm thụ sự hiện hữu của người mình yêu một cách vô thức, và cũng là cách thức bày tỏ tình cảm của họ. Như vậy có thể nói phương pháp khai thác cơ quan xúc giác rất quan trọng trong việc tiếp cận tâm tình phụ nữ. Một nhân viên bán hàng giỏi thường không bao giờ quên nói với khách hàng nữ của mình:" Bà cứ cầm lên xem, món hàng này hợp với bà lắm đấy !" Khi giới thiệu hàng hóa với phụ nữ để họ sờ mó món hàng sẽ khiến họ có cảm giác thân thuộc với sản phẩm ấy hơn. Cũng tương tự, giả như vô tình chạm vào người nàng cũng là một cách có thể khiến họ nảy sinh cảm giác thân thuộc, từ đó dễ phát triển thêm tình cảm giữa hai người.

60. Nàng luôn muốn xác định tình yêu một cách cụ thể

Bất luận thế nào, nếu không thể xác nhận một cách cụ thể thì phụ nữ sẽ rơi vào trạng thái bất an. Chẳng hạn như khi một thanh niên nói với cô gái:" Anh yêu em !" Câu trả lời của nàng thường là:" Thật không ?" hoặc " Anh yêu em nhiều đến mức nào ?" và những câu hỏi này thường làm cho chàng trai lúng túng rất khó trả lời.

Lúc này những câu trả lời giống như trong các tiểu thuyết tình cảm sẽ chẳng có tác dụng gì, chỉ khiến cho cô gái thêm khó chịu. Cách hay nhất lúc bấy giờ là im lặng không nói lời nào và đắm đuối nhìn nàng.

Trên thực tế khi các cô gái hỏi " Anh yêu em nhiều đến mức nào ?", điều này không có nghĩa là họ muốn đối phương giải thích về số lượng, mà chẳng qua nàng muốn cảm thụ tình yêu của người ấy dành cho mình một cách cụ thể mà thôi.

Thông thường phụ nữ rất khó đặt lòng tin vào những lời nói về tình yêu cho dù nó hoa mỹ đến đâu, nếu cô ta chưa được minh chứng bằng hành động cụ thể.

Vì vậy chúng ta thường thấy tặng phẩm hoặc những sự quan tâm chăm sóc cụ thể khác như mời cô ta ăn những món ăn mà cô ta thích, thường có một tác động rất lớn đối với tâm tình của nàng.

Nếu chưa thông qua hành động cụ thể thì người phụ nữ hoàn toàn chưa có một sự cảm thụ về tình yêu mà đối tượng dành cho họ, thậm chí còn nghi ngờ và cảm thấy bất an.

Trong giai đoạn hai người đã trở nên thân thiết, những hành động như nắm tay hay khoác vai rất cần thiết để củng cố tình yêu của hai người.

Phụ nữ rất ghét người đàn ông muốn lấy lòng bạn gái của họ

61.Nàng thích chàng chê trách người phụ nữ mà nàng có các cảm

Người ta thường nói:" Đối thủ của đối thủ mình tức là bạn mình ". Câu nói này không chỉ đúng với cánh đàn ông, mà e rằng đối với phụ nữ nó lại càng tiêu biểu hơn.

Nếu chịu khó quan sát, chúng ta sẽ dễ dàng nhận thấy phụ nữ dễ phát sinh cảm tình với người đàn ông nào cùng đối thủ với họ.

Ở một công ty nọ mới tuyển vào một nam nhân viên mới, do chưa thạo việc nên anh ta đã phạm một lỗi nhỏ và bị một nữ nhân viên cấp trên trách mắng khá nặng nề. Do nữ nhân viên này dùng lời lẽ quá đáng, nên nam nhân viên mới này đã phản ứng lại. Phản ứng này khiến nữ nhân viên nọ vô cùng căm ghét anh ta, trong khi các nữ nhân viên khác trong công ty lúc đó lại đứng về phía anh ta, họ tận tình hướng dẫn và cung cấp cho anh ta thông tin về những việc mà anh ta chưa quen.

Trên thực tế, thường ngày các nữ nhân viên này đã rất bất mãn về nữ nhân viên cấp trên nọ, nhưng chỉ vì cô ta là cấp trên và là nhân viên thâm niên của công ty nên họ không thể công khai biểu lộ sự bất mãn. Xảy ra sự cố nam nhân viên mới nọ cãi lại cô ta, vô hình dung chàng nhân viên mới này trở thành đồng minh với họ, càng về sau họ càng nảy sinh tình cảm thân thiết với anh ta.

Khi có kẻ thù chung, người ta dễ nảy sinh tình cảm bạn bè. Những đối với phụ nữ, tình huống này lại đặc biệt mạnh mẽ hơn, thay vì tình cảm bạn bè họ có thể hoán chuyển nó thành tình yêu, nếu người ấy là khác phái.

Hiểu được đặc trưng tâm lý này của phụ nữ, thì người ta không khó lý giải tình trạng họ hay nảy sinh tình cảm liên đới thậm chí đặt niềm tin vào đối tượng có cùng đối thủ với họ. Dĩ nhiên, nếu chỉ vì theo đuổi một phụ nữ thì bạn không thể vô cớ nói xấu người khác, thậm chí đó chỉ là kế tạm thời.

Tuy nhiên, khi người phụ nữ mà bạn đang theo đuổi có mối ác cảm với người nào đó, cho dù bạn nhận thấy điều đó là không chính đáng, thì bạn cũng chỉ nên khuyên bảo nàng sau khi câu chuyện đã gần nguội lạnh, tuyệt đối không nên khuyên bảo khi câu chuyện mới xảy ra, nếu bạn không muốn

nàng có ác cảm hay trở mặt với bạn. !!!

PHẦN HAI Danh ngôn về tình yêu & phụ nữ

Khi còn là tình nhân người đàn ông thích người đàn bà lả lơi, khêu gợi. Nhưng khi lấy vợ người đàn ông thích người đàn bà phải đoan trang và không nên đẹp lắm

Andre Chenier

Người ta rất lầm lẫn khi cho rằng phụ nữ nhút nhát. Trước tiếng gọi của tình yêu, phụ nữ luôn là người cam đảm hơn đàn ông

Ernest Legouve

Kẻ nói tốt phụ nữ là người chưa biết rõ về phụ nữ, nhưng kẻ nói xấu phụ nữ lại càng không biết gì cả về phụ nữ

Pigault Lerbrun

Khi một người đàn bà có cái áo đẹp, người đầu tiên nàng khoe là người đàn bà mà nàng ghét, kế tới là người đàn ông mà nàng yêu

André Guillois

Khi còn trẻ, người ta nhờ phụ nữ để hiểu thế nào là tình yêu. Lúc về già, người ta nhờ tình yêu để hiểu thế nào là phụ nữ

Ngạn ngữ Phương Tây

Đối với phụ nữ ân càng nặng thì tình càng sâu

Madame de Stael

Khi không còn yêu, phụ nữ có sự bình tĩnh của một luật sư biện hộ lão luyện

Hondré de Balzac

Chính đàn ông đã muốn đặt sự vô hạn vào trong tình yêu, đó không phải là lỗi của phụ nữ

Anatole France

Đừng bao giờ yêu nếu cô không chịu được sự tệ hại của đàn ông

Thomas Campion

Tình yêu như cái bóng của người ta, càng theo đuổi nó càng chạy, càng hững hờ nó càng vương vấn mà theo mãi bên mình

Saint Prosper

Mọi âm điệu du dương trên thế gian này chỉ có trong tiếng nói của nàng. Và chỉ có lúc nhìn mặt nàng tôi mới cảm nhận được ánh sáng mặt trời

Charlotte Bronte

Mối tình chỉ đòi hỏi một chút khờ dại nhưng nhiều tò mò

G.B Shaw

Tình yêu mất hết vẻ quyến rũ khi được thỏa mãn

Thomas Corneille

Nên trao tình yêu cho vợ, nhưng điều bí mật chỉ nên trao cho mẹ hoặc em gái của mình

Ngạn ngữ Phương Tây

Nếu tình yêu chỉ là chuyện đàn ông với nhau, hẳn là họ đã tìm ra được cách giải thích nó rồi

N. Glifford Barney

Nghệ thuật yêu nghệ thuật biết trao cho người yêu những tặng phẩm

Mark Twain

Tình yêu của các chàng trai thường không nằm trong trái tim mà ở đôi mắt
Shakespeare

Người đàn bà nào thích ăn mặc kiểu cách thì tâm hồn người ấy thường hay giả dối

Madame de Salm

Trên đời không có người phụ nữ nào không thích được đàn ông theo đuổi. Sở dĩ người phụ nữ ấy chống đối vì người đàn ông ấy theo đuổi không đúng cách mà thôi

Gina de Lombrroso

Khi yêu phụ nữ thích được hứa hẹn thật nhiều, còn đàn ông thì thích chiến đoạt thật nhiều

Voltare

Người đàn bà như một cánh hoa chỉ tỏa hương trong bóng tối

La Menaise

Người đàn ông thường hay khen nịnh phụ nữ nhất là người đàn ông mau chê chán nhất và khinh khi phụ nữ nhiều nhất

Meilhan

Người phụ nữ đẹp luôn được xem như nữ hoàng, họ được đeo đuổi khen nịnh là vì sắc đẹp chứ không phải tình yêu

Rochebrune

Phụ nữ rất thích được khen dù họ xấu vì vậy rất dễ rơi vào cạm bẫy của

đàn ông

Pascal

Phụ nữ tầm thường luôn ghen chồng mình. Phụ nữ xinh đẹp không bao giờ thế. Lúc nào họ cũng wá bận rộn với việc ghen chồng của người khác

Oscar Wilde

Người ta có thể quyến rũ người đàn bà bằng sự dối trá, nhưng người ta chỉ chinh phục được người đàn bà bằng tấm lòng chân thật mà thôi

Krassovaky

Phụ nữ chưng diện cốt để đàn ông ngắm. Đàn ông lịch thiệp cốt để phụ nữ chú ý

Stendhal

Muốn giữ chồng cách hay tuyệt là làm sao cho chồng ghen chút chút. Muốn mất chồng một cách hay tuyệt là làm sao cho chồng ghen chút chút cộng thêm chút chút

Mencken

Đàn ông chỉ yêu những người phụ nữ mà họ không kính trọng. Ngược lại, phụ nữ chỉ yêu những người đàn ông mà họ kính trọng

Sanial Dubay

Phụ nữ đã thành hôn thường nghĩ về tương lai. Còn đàn ông thì hay nhớ lại quá khứ

Marcel Proust

Tình cảm của phụ nữ rất khó hiểu. Khi đi ra đường có người khen đẹp thì tự cao, nhưng khi không có người để ý đến thì tự cho mình là bạc số

Clémenceaux

Không có gì đau đớn đối với phụ nữ bằng cảm thấy mình thua sút những người chung quanh về bất cứ một phương diện nào, nhất là phương diện tình yêu

Gina Lombrosso

Trong tiệc cưới, đàn ông bao giờ cũng nhìn mặt cô dâu, còn đàn bà chỉ nhìn bộ áo của cô dâu

L.W Howe

Đàn ông cần học vấn hơn đức hạnh, đàn bà cần đức hạnh hơn học vấn

G.C Lichtenberg

Đàn ông chết vì vợ đẹp

Kant

Có một số phụ nữ cho rằng hạnh phúc của họ là ở số lượng người đeo đuổi

họ

Rochebrune

Người đàn ông yêu một người đàn bà khi nào họ cảm thấy thích người đàn bà ấy. Đàn bà thì lại khác, họ chỉ yêu khi nào những người chung quanh họ khen ngợi người yêu họ

CH. Romaiville

Đối với phụ nữ, bảo vệ tiết hạnh của mình khỏi bị đàn ông làm hoen ố còn dễ hơn bảo vệ tiếng tăm của mình khỏi bị người đàn bà khác làm nhơ nhuốc

Rochebrune

Đối với phụ nữ, sự im lặng là đồ trang sức đẹp nhất của họ mà họ ít khi nào biết đến

J.J Rousseau

Đối với đàn bà, lấy chồng càng sớm càng hay, còn đối với đàn ông thì lấy vợ càng muộn càng tốt

Bernard Shaw

Đối với số đông phụ nữ thì tính ích kỷ của đàn ông hình như do chính họ bịa đặt ra

Albert Camus

Đối với phụ nữ, khoảng cách từ bản thân đến người tình thứ nhất xa xôi hơn khoảng cách từ người tình thứ nhất đến người tình thứ mười

Jules B. D' Aurevilly

Giọt nước mắt thật sự của người đàn ông khiến chúng ta xúc động hơn toàn bộ nước mắt của nhiều người đàn bà gộp lại

Déni Diderot

Ham muốn của đàn ông thì thường thô bạo nhưng chóng qua, còn ham muốn của đàn bà thì khéo léo mà lâu dài như đang thong thả đến từ xa

Léon Daudet

Hãy biết chấp nhận thời gian khi nó đến, ngọn gió khi nó thổi qua, và người đàn bà trong tình trạng hiện tại của họ

Musset

Người đàn ông thường đều giả dối, kiêu căng, khiếp nhược, đáng khinh, hiếu sắc. Người đàn bà thì thường tò mò, tọc mạch, hời hợt bề ngoài, đạo đức giả. Tuy nhiên ở đời có một việc hết sức lạ lùng và vô lý, đó là sự kết hợp hai trạng thái ấy là hạnh phúc

Alfred de Musset

Tôi sung sướng vì tôi không phải là đàn ông. Bởi nếu tôi là đàn ông bắt buộc tôi phải sống chung với một người đàn bà

Madame de Steal

Phụ nữ thường chỉ hoàn toàn sung sướng là khi họ biết mình được yêu hơn ai

Edna Ferber

Khi yêu nhau người đàn ông nghĩ đến nhan sắc. Người đàn bà thì trái lại, chỉ nghĩ đến danh vọng và tiền tài

Guy de Maupassant

Người đàn ông có thể bỏ được tính vũ phu, nhưng phụ nữ thì khó bỏ được tính lẳng lơ

Meilhan

Người đàn bà ngốc nhất có thể điều khiển được người đàn ông khôn ngoan. Nhưng cần phải có một người đàn bà thật khôn ngoan mới điều khiển được một người đàn ông ngu ngốc

Rudyard Kippling

Sóng mắt người đàn bà đẹp bao giờ cũng có tác dụng như một ly rượu mạnh mà người đàn ông chỉ là một tên bợm rượu

Napoleon I

Không có người đàn bà nào mà không thích nghe người khác nói xấu kẻ thù của mình hơm là nói tốt cho chồng mình

Marie Laure de Noailles

Người đàn bà đẹp là thiên đàng của đôi mắt và là địa ngục của tâm hồn

Popé

Tình yêu đối với đàn ông chỉ là một đoạn tình sử nhất thời, nhưng tình yêu đối với đàn bà lại là một thiên tình sử dài suốt đời

Madame de Stael

Khi yêu người ta biến thành một đứa trẻ con hay vòi vĩnh

Properce

Ngọn lửa khó chữa nhất là ngọ lửa tình bừng lên ngay khi đôi trai gái vừa nhìn thấy nhau lần đầu

Labruye

Làm một tình nhân dễ hơn làm một người chồng, bởi lẽ thỉng thoảng nói ra vài câu ý nhị dễ hơn là tỏ ra óc tinh khôn hàng ngày

Honoré de Balzac

Tôi đã nói với anh đàn bà là một thế giới nhỏ thôi, nhưng muốn điều khiển được họ cần phải có một tài năng vĩ đại như là tài cai trị một quốc gia

Foote

Trong tình yêu, kẻ trốn chạy là kẻ thường chiến thắng

Voltare

Trong đời người phụ nữ, không có sự hạ mình nào lớn hơn là sự hiến thân cho người đàn ông không xứng đáng với tình yêu của mình. Người phụ nữ đức hạnh không bao giờ tha thứ cho cả bản thân mình lẫn người đàn ông về điều đó

Khuyết Danh

Đàn ông là mãnh lực hành động, còn đàn bà là mãnh lực thu hút

P.J Proudhon

Đàn ông là thợ săn, còn đàn bà là con mồi dữ của họ

Tennyson

Đàn ông yêu tình yêu trước rồi mới yêu một người đàn bà, còn đàn bà yêu một đàn ông trước rồi mới yêu tình yêu

Remy de Gourmont

Đánh người rồi mà vẫn còn thù hận chính là đặc điểm của đàn bà

Beaumarchais

Trong tình yêu, người đàn ông khởi đầu bằng thuật hùng biện và kết thúc bằng lý luận triết học

Jacques Dyssord

Phụ nữ yêu chồng mình tức là trả tiền cho người cung cấp, còn yêu tình nhân tức là cho tiền một người nghèo

Tonlet

Vẻ đẹp u buồn là vẻ đẹp rung động lòng người mãnh liệt nhất

Edmund Burke

Có ba thứ phù du, đó là tiếng vang, cầu vồng và sắc đẹp đàn bà

Ngạn ngữ Đức

Có những phụ nữ thích chơi đùa với sắc đẹp của mình như trẻ con đùa nghịch với dao

Victor Hugo

Đối với những người đẹp, nước mắt còn quyến rũ hơn nụ cười của họ

Campen

Một người đàn bà chỉ đẹp thật sự khi nào họ đẹp cho một người đàn ông nào đó

Michael Deon

Người con gái giữ mình thận trọng đến đâu cũng sẽ là hoang phí sắc đẹp một khi phô bày nó dưới ánh trăng khuya

Shakespeare

Đàn bà chỉ có một cách trở thành đẹp nhưng lại có hàng trăm cách để trở thành hấp dẫn

Montesquieu

Người đàn bà trang điểm cho đẹp vì thích đàn ông theo đuổi

Prévolst

Phụ nữ đẹp thường chịu nhiều tai họa

Plaute

Sắc đẹp là sức mạnh, mà nụ cười là lưỡi gươm của nó vậy

Charles Reade

Sắc đẹp tự nó đủ thuyết phục ánh mắt đàn ông mà chẳng cần đến nhà

hùng biện

Shakespeare

Ta thích nhìn vẻ đẹp của nàng, nhưng ta e sợ lòng sắc sảo của nàng

Mérimée

Có hai bi kịch trong đời, một là không đoạt được điều ước muốn, hai là chiếm đoạt được nó rồi

Bernard Shaw

Thà rằng yêu em mà đau khổ còn hơn cả đời ta không biết em

Guilleragues

Đau khổ vì đàn bà là cái bẫy thượng đế dành cho đàn ông

Whitman

Mưa buổi sáng và nước mắt đàn bà khô chóng lắm

Daniel Gray

Ta còn yêu mà nàng không còn yêu ta nữa thì thật là đau khổ, nhưng nếu nàng còn yêu ta mà ta không còn yêu nữa thì còn đau khổ gấp vạn lần

George Courteline

Sự ghen tuông của tình nhân chỉ gây khó chịu, nhưng cái ghen của các ông chồng thì vừa gây khó chịu lại vừa xúc phạm

Madame de la Fayette

Đàn bà không thích người hay ghen tuông, nhưng họ sẽ nổi giận khi người họ yêu không biết ghen

Ninon de Lenclos

Người nào nói chuyện chung tình và hứa hẹn thật nhiều chính là người hay phản bội hơn ai hết

Sophie de Condorcet

Hờn giận trong tình yêu là xích mích đáng yêu

Thomas Corneille

Một người đàn ông càng giàu càng khó có người phụ nữ chung tình với mình. Họ đã hành động đúng vì không phải có tiền là muốn gì cũng được

Sacha Guitry

Người vợ chung thủy là người vợ suốt đời chỉ cấu xé một người chồng mà thôi

Jean Gigaux

Người vợ tốt luôn biết cười trước những câu nói khôi hài của chồng, không phải vì những câu nói đó có ý nhị mà chính vì nàng tế nhị

Oregon Jesuit

Muốn có hạnh phúc với một người đàn ông phải hiểu họ rất nhiều mà yêu họ ít cũng được, nhưng muốn có hạnh phúc với một người đàn bà thì phải yêu họ thật nhiều và…đừng nên tìm hiểu họ

Victor Hugo

Bạn muốn trở thành nhà hùng biện ư ? hãy chọn một phụ nữ nói nhiều làm vợ

Frank Kafka

Nỗi khổ lớn nhất của người đàn ông là cưới lầm người vợ đua đòi. Nỗi khổ lớn nhất của người đàn bà là lấy lầm người chồng lười biếng

George Brassen

Chớ trao tặng cho nàng một chiếc nhẫn cưới quá chật

Moisant de Breieux

gặt

Không nên chọn vợ trong buổi tiệc khiêu vũ mà nên chọn trong mùa hái

Ngạn ngữ Phương Tây

Kết hôn trong vội vã thì sẽ hối hận khi rỗi rảnh

John Gay

Cưới vợ là bị trói buộc bằng sợi dây chắc chắn nhất

Eustache Croisset

Phụ nữ lấy chồng là để bước vào cuộc đời, đàn ông cưới vợ là để ra khỏi

cuộc đời

Hippolyte Raine

Đàn ông cưới vợ vì mệt mỏi, phụ nữ lấy chồng vì tò mò, nhưng cả hai đều

sẽ thất vọng

Oscar Wilde

Hãy mở to mắt trước khi kết hôn, còn sau khi kết hôn hãy nhắm bớt một mắt lại

Thomas Fuller

Những ngày chưa kết hôn là những ngày họ nằm mơ, và họ sẽ tỉnh giấc sau khi cưới

Pope

Đàn ông có mắt là để nhìn, còn đàn bà có mắt là để được nhìn

Ngạn ngữ Rumani

Con ruồi chết vì giọt mật ngọt, phụ nữ chết vì đàn ông hào hoa, đàn ông thì chết vì vợ đẹp

Kant

Im lặng là điều quý giá hơn vàng nhưng trong tình yêu người phụ nữ

ghét cay ghét đắng

La Rochefoucauld

Bất cứ người phụ nữ nào, suốt đời họ vẫn là một đứa trẻ

Alfred de Vigny

Đàn ông giết người bằng hành động, đàn bà giết người bằng ánh mắt

Pau Carrel

Ít có phụ nữ đẹp nào được tôn thờ mà chịu nổi sự thử thách của hôn nhân

Camille Desmoulins

Đúng ra người ta nên chọn vợ bằng lỗ tai hơn là bằng đôi mắt

Cervantes

Khi lấy một người vợ xấu, bạn sẽ bị day dứt; nhưng khi lấy một người vợ

đẹp, bạn sẽ dễ bị lừa gạt

Bion de Boristhene

Khi đàn ông và đàn bà lấy nhau, họ chỉ còn là một người, nhưng điều khó khăn là nên quyết định xem người đó là chồng hay vợ

H.L Menken

Không nên lấy vợ vì tiền, bởi tiền có thể vay được với số tiền lãi ít hơn

Kelly

Nên chọn bạn cao hơn mình một bậc, nhưng khi chọn vợ nên thấp hơn mình một bậc

Le Talmud

Nếu con gái bạn lấy một người chồng tốt tức là bạn có thêm một đứa con trai; nếu không, bạn đã mất đi một đứa con gái

F. Quarles

Nếu đàn ông biết được đàn bà sử dụng thời gian như thế nào khi ở một mình thì họ không dám lấy vợ

O. Henry

Ôi! Có biết bao nhiêu nỗi giày vò đau đớn nằm trong cái vòng nhỏ bé của chiếc nhẫn cưới

Colley Cibber

Đối với phụ nữ tình yêu chiếm toàn thể đời sống của họ

Lord Byron

Lỗi lầm lớn nhất của người đàn bà là luôn muốn lấy người đàn ông mà

họ yêu thay vì tìm người đàn ông yêu họ

George Feydan

Nhược điểm duy nhất của người đàn ông là thích nói lời ngọt và sợ nước mắt

Vacherot

Cái lợi duy nhất của người đàn ông chưa vợ là khi gặp một cô gái đẹp thì

họ chẳng chạnh lòng vì đã có một phụ nữ xấu xí ở nhà

Paul Léaufaud

Khen ngợi một phụ nữ nào đó đồng thời cũng khen tặng một người phụ

nữ khác thì sự khen ngợi ấy vô giá trị

De Girardin

Danh dự của một người thiếu nữ thuộc về nàng nên nàng suy nghĩ rất

cẩn thận. Danh dự của một người đàn bà thuộc về chồng của họ nên họ suy nghĩ ít hơn

Louis

Đàn bà chỉ nhớ những người đàn ông làm cho họ cười, còn đàn ông thì trái lại, họ chỉ nhớ những phụ nữ làm cho họ khóc

H. de Régnier

Đàn bà khéo léo bịt mắt người ta bằng một cái khăn, rồi sau đó quở trách

tại sao người ta lại bước không vững vàng

Paul Bouget

Đàn bà đã xấu xa thì không có gì xấu xa hơn nhưng nếu đã tốt lành thì không gì tốt lành bằng

Euripide

Đàn bà thường giữ lâu mối tình đầu tiên khi nàng chưa tìm được người tình thứ hai vừa ý hơn

La Rochefoucauld

Nhẹ dạ ơi ! Đích danh mi là đàn bà .

Sếch-xpia

Đàn bà nằm ở hai thái cực: hoặc là tốt hơn hoặc là xấu hơn đàn ông

La bruy ê

Người đàn bà có suối tóc dài và cái lưỡi dài hơn nữa

Tục ngữ Nga

Phụ nữ thường nhẹ dạ trong tình yêu nhưng son sắt trong tình bạn

Lê-vit

Bí mật duy nhất mà người phụ nữ có thể giấu kín được là bí mật mà

nàng chưa biết

Ét xki rốt

Nước mắt đàn bà mạnh hơn một đập nước to

S péc xơ

Trái tim phụ nữ là một tầng trời, nhưng cũng như bầu trời nó thay đổi

theo vòng ngày đêm

L bai rơn

Đặc điểm của đàn bà là không ưa đối đầu với sự thật. Họ tìm cách trả thù

những ai đã mở to đôi mắt họ

F nít sê

Phụ nữ chê vàng cũng như con mèo chê cá

R gơ rây

Cảm rồi yêu, đau khổ rồi hy sinh…đó là những đề tài bất diệt dệt nên

những trang đời một người phụ nữ

Gớt

Khuyết điểm trọng yếu của quý bà là mong ước trở nên giống đàn ông

G mai trơ

Vật trang điểm cho phụ nữ chính là đức hạnh chứ không phải những vòng vàng đắt giá

Mê ran drơ

Đàn bà không biết e thẹn như thức ăn thiếu muối

Ngạn ngữ Ả Rập

Cái lưỡi trong miệng người phụ nữ là lầm lẫn dễ chịu nhất của hóa công

Kinh thánh

Kẻ cướp đòi tiền hoặc mạng sống của ta, còn các bà thì đòi cả hai

Bắt lơ

Trong vô số bệnh tinh thần, bệnh ghen tuông được nuôi dưỡng, nuông chiều nhất và …ít có thuốc đặc trị nhất

Mông te nhơ

Khi người đàn bà đánh vào tim một người đàn bà khác, hầu như bao giờ nàng cũng tìm được chỗ nhạy cảm nhất của gót chân Asin, vì thế vết thương khó mà chữa lành được

La rô xphu cô

Người đàn bà ghen tin vào mọi điều do tình cảm dẫn dắt

J gây

Đàn bà có bản chất hay thay đổi của biển cả

Ơ ri pit

Trên tình trường. không có một vết thương nào đau đớn hơn khi bị lưỡi kiếm của một tình yêu giả dối đâm phải.

Xô phô cléc

Đàn bà là cái tai họa ghê gớm nhất trong mọi cái tai họa

Ơ ri pit

Khi ghen, chính là lúc mình yêu; cũng như khi đau đớn ta cầm chắc
tim mình vẫn còn đập

Đuy vê noa

Một cái hôn hợp pháp không bao giờ bằng một cái hôn vụng trộm

Mau pat xăng

Đàn bà rất cay nghiệt với đàn bà

Ten ni xon

Các thiếu nữ cần được khen, dù lời khen đó chân thành hay giả dối

Rých tơ

Phụ nữ rất ưa tằn tiện…. trong sự hoang phí của họ

He ben

Khi nghe phụ nữ xưng tội, các cha xứ đã được an ủi vì mình đã không lấy vợ

Sa lac ro

Mãnh lực của sắc đẹp không tự nơi đàn bà mà ở sự yếu đuối của những

người đàn ông nhìn ngắm họ

Ron ly

Cái đẹp của thể xác không đi đôi với cái đẹp của tâm hồn chỉ là cái đẹp trang sức của loài vật

Đê mô crit

Phụ nữ thường mang lấy vào mình năm nghiệp chướng này: sợ xấu, sợ

già, sợ nghèo, sợ bỏ rơi, sợ chết

Mông téc xki ơ

Người đàn ông có thể đạp trên dư luận, nhưng người đàn bà thì chiều theo dư luận

Nếch cơ

Tin lời hứa của đàn bà là nắm chạch đằng đuôi

Xec van tét

Đàn bà luôn có chứa ít nhiều ẩn ý

Đơ tu se

Đối với đàn bà im lặng là một thứ trang sức duyên dáng

Xô phô cléc

Vàng khiến đàn bà cảm động, đàn bà khiến đàn ông rung động

Tục ngữ Ác mê nia

Để hai người đàn bà gần nhau thì thời tiết trở nên lạnh lẽo

Sếch xpia

Đàn ông chỉ kính trọng những người đàn bà mà họ không mơ ước

Đóoc gien

Ở đàn bà cái đức hạnh thì nông cạn, nhưng cái giận dữ thì không đáy

Ngạn ngữ Trung Quốc

Khi phụ nữ tiếp chuyện được nửa giờ đó là dấu hiệu tốt rồi

Tuốc ghê nhép

Người phụ nữ chờ đợi người đàn ông, nhưng chờ đợi như con nhện giăng tơ

Béc na sô

Lửa chỉ bén táp vật ở gần. Người đẹp thiêu rụi cả khi vật đó ở gần hay xa

Tục ngữ Ba lan

Phụ nữ chưa yêu là chưa sống

J Gây

Thật đấy, phụ nữ bao giờ cũng yêu vì tài trí trước khi yêu bộ mã

Ban dắc

Phái đẹp có một điểm chung phổ biến nhất là: không muốn người khác hưởng lợi từ những cái gì mà mình đã vứt bỏ

Ham mi tơn

Phụ nữ không hề thấy cái gì người ta làm vì họ, mà chỉ thấy cái gì người ta không làm

Cuốc tơ lin

Hai gã gà trống đang sống thanh bình với nhau, thêm một ả gà mái đến, tức khắc chiến tranh được châm ngòi

La phông ten

Phụ nữ thường hay khóc lóc buồn phiền khi nhớ tới điều bất hạnh trong quá khứ

Tuốc ghê nhép

Khoảng cách giữa chữ “ có ” và “ không” của phụ nữ chẳng đủ chỗ cho một cây kim lọt qua

Xec van tét

Phụ nữ khôn ngoan hơn nam giới vì họ biết ít hơn nhưng hiểu nhiều hơn

Xtê phan

Quỷ sứ cũng không thể buộc được lưỡi đàn bà

Khuyết danh

Cái khổ của đàn ông là vợ hay ghen, cái khổ của đàn bà là có chồng vui

tính

Rút xô

Phụ nữ như mặt hồ, không gợn sóng nhưng nhiều kẻ chết đuối vì họ

M Góoc xki

Không thể yêu lại lần thứ hai điều mà người ta đã thật hết yêu

Rô xphu cô

Sắc đẹp là đồng tiền của thiên nhiên, không nên cất giấu mà phải lưu

hành

Min tơn

Quá khứ của phụ nữ như mỏ than, xuống đó với đèn thắp sáng rất nguy hiểm

Khuyết Danh

Lòng tin của phụ nữ vốn là mầm mống gây nên điều bất hạnh sau này

Ma ka ren cô

Khi lấy chồng, người đàn bà lo sợ nhiều nhất là người chồng vũ phu

A stan

Người đàn bà không trưng diện là người đàn bà được đàn ông thích hơn

A ka

Hàng ngày người ta thường nghe nhiều người chết vì tình yêu, nhưng không ai sợ sệt ái tình mà trái lại còn muốn tìm cho gặp mặt

Béc xơn

Dũng mãnh của người đàn ông thường có ma lực hấp dẫn ghê gớm đối với đàn bà

Lon don

Đẹp chỉ là lời hứa của hạnh phúc

Xtăng dan

Người cực kỳ xinh đẹp thì sang ngày thứ hai cũng giảm gây kinh ngạc rồi

Xtăng dan

Không có người phụ nữ xấu, chỉ có người phụ nữ không biết làm đẹp mà thôi

Điô

Ở đâu có nhiều lời hoa mỹ thì ở đó thiếu tình yêu chân thật

Gô dô ni

Phụ nữ trung thành nhất chỉ muốn sống với một người đàn ông, nhưng họ vẫn muốn có nhiều người đàn ông khác chết vì họ

A ka

Gió cũng như tâm hồn người thiếu nữ: chẳng theo một quy luật nào cả

Puskin

Đừng nên tin lời hứa của người đàn ông, người đàn ông bao giờ cũng nhiều tư tưởng phản bội. Đừng bao giờ nuôi hy vọng trong lời thề thốt của người đàn bà, người đàn bà lúc nào cũng phản trắc.

Muy xê

Đừng bao giờ cưới một người đàn bà khi họ không yêu mình, dù họ đemđến cho mình một kho vàng cũng mặc

Đ vê ga

Tại sao đàn bà đẹp thường kết hôn với đàn ông không ra gì ? Bởi vì đàn ông thông minh không bao giờ cưới đàn bà đẹp

S môn

Hôn nhân là nấm mồ chôn vùi ái tình

Săm pho

Hôn nhân là một cuốn tiểu thuyết mà nhân vật chính đã chết ngay từ chương đầu

Men ken

Khi người đàn bà đang giận, bốn cái hôn nhỏ đủ để an ủi nàng

Gôn dô ni

Yêu tất cả, cái gì cũng yêu, luôn luôn hy sinh cho người mình yêu là…không yêu gì cả

V Huy gô

Hỡi ôi ! tình yêu của đàn bà, ai cũng biết là việc vừa dễ thương vừa dễ sợ

lắm

Bai rơn

Đàn ông hay si, nhưng yêu rất ít. Đàn bà ít si nhưng yêu rất nhiều

Ba xtơ

Say mê một người đàn bà thì dễ, yêu một người đàn bà hơi khó

May mê

Đàn bà yêu bằng tưởng tượng, đàn ông yêu bằng cân nhắc

Ma mi ani

Một người có thể giấu mọi thứ, trừ có hai điều: say rượu và đang yêu

An ti phan ne

Trong chú ýện tình, người đàn bà đều cố ý bị thua

Gie ran di

Nói được mình yêu tới mức nào thì chỉ là yêu hời hợt

Pê tơ rắc

Không thể vừa si tình vừa sáng suốt được

Bê cơn

Không có thượng đế nào đẹp hơn mặt trời, không có ngọn lửa nào kỳ diệu hơn ngọn lửa tình yêu

M Góoc xki

Tình yêu của người đàn ông chỉ có ở đầu lưỡi, khác nào một chú bé miệng đọc liến thoắng nhưng kỳ thực không biết đánh vần

Sếch xpia

Người con trai thích có nhân tình hơn có vợ, người con gái thích có chồng hơn có nhân tình

Mo ri xơ

So sánh trong yêu đương là không còn yêu nữa

Drai den

Đã yêu nhau thì rắn độc cungg là lươn,

Không yêu nhau thì cá trê nướng cũng là đỉa

Tục ngữ Lào

Chiếm đàn bà cũng như chiếm pháo đài, phải bằng những ngõ ngách bí

mật

Ngạn ngữ Ba Tư

Biết bao người đàn ông , chỉ yêu một cái núm đồng tiền mà dại dột cưới nguyên cả cô gái

Lai lơ

Khi yêu, tuyệt đối chỉ nói với nàng những điều nàng thích nghe mà thôi

Gớt

Chiếm thì dễ vì đã huy động tất cả sức lực ra, giữ thì khó vì chỉ bảo vệ

bằng một phần nhỏ sức lực Mông te xki ơ

Sự không ngoan là cưới một sắc đẹp có giới hạn

Buốc bông

Phụ nữ ít khi xin lời khuyên trước khi sắm áo cưới

Ê đi xơn

Mặc dù đàn bà là tiên nữ nhưng hôn nhân là yêu quái

Bai rơn

Sau ngày cưới đàn ông nhận thấy mình già đi bảy năm

Bê cơn

Phụ nữ khóc trước ngày cưới còn đàn ông khóc sau ngày cưới

Ngạn ngữ Ba lan

Thanh niên đi tìm hôn nhân không khác gì những con cá nhởn nhơ lội nước đầu lờ (lờ: một dụng cụ bẫy cá). Họ hăm hở giành nhau chui vào

trong khi đó những con cá bị lọt vào lờ đang vùng vẫy để thoát ra một cách tuyệt vọng

Xô crat

Kén vợ bằng tai hơn bằng mắt

Xec van tét

Trong mọi chú ý́ện người đàn bà vốn yếu đuối, sợ hãi không dám nhìn

gươm giáo, nhưng một khi họ bị phụ tình thì không ai khát máu bằng họ

Ơ ri pit

Người đàn bà thật thà là lúc họ thấy không cần thiết phải dùng đến sự

dối trá vô ích

Phrăng xơ

Sự dối trá sẽ giết chết tình yêu, song chính sự thẳng thắn sẽ giết nó trước

Hê ming wây

Không thể có tình yêu vĩnh cửu, mà chỉ có những phút giây vĩnh cửu của

tình yêu A Ca Muy

Khi yêu người ta có lắm tài trí hơn là kẻ thông minh sáng suốt nhất đời

O. Ban dắc

Thật tình, người đàn ông coi khinh người đàn bà nào tự dâng cho họ. Họ

có cái thú tranh đấu, chiến đấu, họ thích chiếm được phái nữ với sức mạnh,

vì cái kiêu ngạo của họ về sự chiến thắng, hướng họ vào cái bền bỉ của ái tình

Bê lê vôi

Tình yêu cũng giống như chiếc răng. Khi mọc nó làm ta đau. Khi giữ gìn

nó ta phải chịu đau. Khi rụng nó, nó làm ta đau. Nhưng trên đời không ai không muốn có răng.

Ngạn ngữ Ba Lan

Kẻ độc thân là một con công; khi đính hôn: con sư tử; thành hôn: con lừa

Tục ngữ Tây Ban Nha

Hôn nhân giống như một cái bao trong đó có chứa 99 con rắn và một con lươn. Ai có thể chọc tay vào trong đó ?

Ngạn ngữ Ả Rập

Người ta bị lừa gạt bởi cái mà mình yêu

Mô li e

Hôn nhân không phải là chơi xổ số, vì chơi xổ số đôi khi còn trúng

B. Sô

Sự thật kỳ lạ của tình yêu: hai trái tim giá lạnh lại sưởi ấm được nhau

Ban dắc

Yêu nhau tam tứ núi cũng trèo

Ngũ lục sông cũng lội, thất bát cửu thập đèo cũng qua !

Ca dao Việt Nam